

Религиозная организация – духовная образовательная организация  
высшего образования «Рязанская православная духовная семинария  
Рязанской епархии Русской Православной Церкви»

УТВЕРЖДАЮ

\_\_\_\_\_  
протоиерей Вадим Базылев  
проректор по учебной работе  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА

**Уровень основной образовательной программы:** Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций  
(единый учебный план 2021)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения	
	Часов / з. е.	Курс, семестр
Аудиторные занятия-всего	54 / 1,5	I, 1
лекции	18 / 0,5	I, 1
практические занятия	36 / 1	I, 1
Самостоятельная работа — всего	54 / 1,5	I, 1
Вид промежуточной аттестации (зачет, зачет с оценкой, экзамен)	зачет с оценкой	I, 1
Всего по дисциплине	108 / 3	I, 1

Программу разработала Добросельский А.А.  
Программа обсуждена на заседании кафедры общенаучных дисциплин  
Протокол № 1 от 18.08.2021 г.  
Зав кафедрой к.пед.н. Добросельский А.А., протоиерей

## Название СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА (3 з.е./108 часа)

### 1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины	Цели курса - повышение уровня практического владения современным русским литературным языком в разных сферах его функционирования, в письменной и устной его разновидностях, готовности к успешной устной и письменной коммуникации на родном языке. Овладение новыми навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся неотделимо от углубления понимания основных характерных свойств русского языка как средства общения и передачи информации, а также расширения общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка, т.е. овладения базовыми знаниями в области социально-гуманитарных наук.
Задачи дисциплины	Задачи курса состоят в формировании у студентов основных навыков, которые должен иметь профессионал любого профиля для успешной работы по своей специальности и каждый член общества - для успешной коммуникации в самых различных сферах - бытовой, юридически-правовой, научной, политической, социально-государственной: - познавательная - овладение базовыми знаниями в области дисциплины «Стилистика русского языка»: расширение круга языковых средств и принципов их употребления, которыми активно и пассивно владеет говорящий; систематизация этих средств в соответствии с тем, в какой ситуации, в каком функциональном стиле или жанре речи, они используются; - воспитательная - формирование постоянной мотивации для повышения уровня своей практической грамотности в сложных условиях современного состояния общей культуры речи и совершенствования практических навыков участия во всех видах профессиональной деятельности выпускника; - развивающая - формирование умения совершенствовать собственное речевое высказывание (в устной и письменной форме); способности использовать в познавательной и профессиональной деятельности знания о структуре, методологии и критериях современной науки о языке, а также развитие способности использовать специализированные знания фундаментальных разделов филологии для освоения профильных теологических дисциплин (в соответствии с профильной направленностью).

### 2. Требования к результатам освоения дисциплины

Дисциплины и практики, знания и умения по которым необходимы как "входные" при изучении данной дисциплины	Дисциплина «Стилистика русского языка» базируется на знаниях, полученных в процессе получения среднего общего образования (среднего профессионального образования).
Дисциплины, практики, ИА, для которых изучение данной дисциплины необходимо как предшествующее	Структура и содержание курса обусловлены требованиями государственного стандарта бакалавра, органично связаны с профессионально-образовательной программой всего курса обучения, необходимостью подготовки выпускников к осуществлению следующих приоритетных видов профессиональной деятельности: научно-исследовательской; социально-практической; учебно-воспитательной и просветительской. Дисциплина «Стилистика русского языка» взаимосвязана с последующим изучением таких дисциплин, как «Риторика», «Гомилетика», где необходимо знание особенностей функционирования современного русского литературного языка, его стилистической системы, а также практические навыки работы с различными текстами и умение их редактировать. Таким образом, курс «Стилистика русского языка» одновременно формирует у студентов три вида компетенции языковой личности: языковую, коммуникативную (речевую) и общекультурную - с акцентом на коммуникативной компетенции Этими компетенциями носитель современного русского языка должен свободно владеть и в устной, и в письменной форме. Они охватывают не только собственно принципы построения монологического и диалогического текста, но и правила, относящиеся ко всем языковым уровням, - фонетическому (орфоэпия, орфография), лексическому (сочетаемость слов, выбор синонимов и др.), грамматическому (словообразование, морфология, синтаксис и пунктуация). Знание того или иного элемента системы языка включает его правильное употребление (выбор и комбинацию с другими элементами) при продуцировании речи и интерпретации - при понимании речи. В ходе изучения курса «Стилистика русского языка» студенты должны не просто укрепить знания в перечисленных областях, но научиться практически применять их для построения текстов, продуктивного участия в процессе общения, достижения своих коммуникативных целей.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие:  
Универсальных компетенций.

**УК-4.1** Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.

ЗУВ	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания	ФОС
Знать	Иметь базовые представления о православии как культуuroобразующей религиозной традиции русской культуры в их актуальном применении, в частности, к формированию компетенции работы в коллективе	Знать основные вероучительные идеи, священные тексты и ценностные ориентиры православия как культуuroобразующей традиции русской национальной культуры При отсутствии данных знаний компетенция не может считаться сформированной.	Устный опрос
Уметь	Применять базовые традиционные русские духовно-нравственные ценности для строительства эффективного взаимодействия внутри коллектива на базе традиционных русских духовных ценностей, а так же для предотвращения и разрешения конфликтных ситуаций, возникающих во время профессиональной деятельности	Умение применять (актуализировать) традиционные русские духовно-нравственные ценности в профессиональной деятельности, в частности, в работе в коллективе При отсутствии данного умения компетенция не может считаться сформированной.	Выполнение реферата
Владеть	навыками эффективной работы в коллективе на основании базовых традиционных русских духовно-нравственных ценностей	Владение навыками обсуждения и актуализации традиционных духовно-нравственных ценностей для строительства эффективной работы в коллективе При отсутствии данного навыка компетенция не может считаться сформированной.	Выполнение реферата

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Поскольку курс русского языка и культуры речи подразумевает овладение практическими навыками, освоение программы «Стилистика русского языка» предполагает практические занятия, обеспечивающие обратную связь между преподавателем и студентами, и обучение предпочтительно должно осуществляться в форме таких занятий, а не сводиться к поточному лекционному курсу.

В связи с этим в ходе проведения практических занятий и выполнения заданий для самостоятельной работы студенты должны усвоить необходимый для выполнения различного рода заданий теоретический материал. Усвоению теоретического материала способствуют такие виды учебной деятельности, как составление конспектов различного вида, выписок, тезисов из учебного материала по каждой теме, а также проведение тестового контроля на всех этапах изучения каждой темы и итоговых практических контрольных работ.

При изучении нормативного аспекта культуры речи, а также при работе по совершенствованию навыков грамотного письма и говорения необходимо сформировать у студентов постоянную мотивацию для повышения уровня своей практической грамотности в сложных условиях современного состояния общей культуры речи.

#### Тематический план дисциплины

1. Речь в межличностных и общественных отношениях (Максимов)
2. Стили языка (Розенталь)
3. Выбор слова (Розенталь гл.1)
4. Формы речи, функциональные и смысловыеразновидности (Максимов)
5. Стилистические свойства слов, связанные с соотношением к активному или пассивному составу языка (Розенталь гл.2)

6. Стилистические свойства слов, связанные с их употреблением (Розенталь гл.3).
7. Ораторская речь (Максимов)
8. Стилистические свойства слов, связанные с экспрессивной оценкой (Розенталь гл.4).
9. Стилистическое использование фразеологических средств (Розенталь гл.5).
10. Стилистические ресурсы словообразования (Розенталь гл.6).
11. Логические и психологические аспекты полемики (Максимов)
12. Употребление форм существительных (Розенталь гл.7).
13. Речевые аспекты деловой коммуникации (Максимов)
14. Употребление форм прилагательных (Розенталь, гл.8)
15. Учебно-научная коммуникация (Максимов)
16. Употребление числительных (Розенталь, гл.9)
17. Особенности речи перед микрофоном и телевизионной камерой (Максимов)
18. Культура речевого общения и языковая норма(Максимов)
19. Употребление местоимений (Розенталь гл. 10).
20. Служебная документация (Максимов)
21. Употребление форм глагола (Розенталь гл. 11).
22. Строй простого предложения. (Розенталь гл. 12).
23. Стилистические функции порядка слов в предложении. (Розенталь, гл 13)
24. Согласование сказуемого с подлежащим. (Розенталь, гл 14)
25. Согласование определений и приложений. (Розенталь, гл 15)
26. Варианты форм, связанных с управлением. (Розенталь, гл 16)
27. Стилистические особенности предложений с однородными членами. (Розенталь, гл 17)
28. Стилистическое использование обращений (Розенталь, гл 18).
29. Стилистическое использование вводных и вставных конструкций (Розенталь, гл 19)
30. Стилистика сложных предложений. (Розенталь, гл 20)
31. Параллельные синтаксические конструкции (Розенталь, гл 21).
32. Стилистическое использование периода (Розенталь, гл 22).
33. Стилистические особенности прямой и несобственно-прямой речи. (Розенталь, гл 23).
34. Тропы (Розенталь, гл 24).
35. Стилистические фигуры (Розенталь, гл 25).

**Распределение бюджета времени по видам занятий**

	Форма занятия (лекция, семинар)		Лекции кол-во часов	Семинаров Кол-во часов	Самост раб
1	лекция	Тема 1. Речь в межличностных и общественных отношениях (Максимов)	2		2
2	семинар	Тема 1. Стили языка (Розенталь) Выбор слова (Розенталь гл.1)		2	2
3	лекция	Тема 2. Формы речи, функциональные и смысловые разновидности (Максимов)	2		2
4	семинар	Тема 2. Стилистические свойства слов, связанные с соотношением к активному или пассивному составу языка (Розенталь гл.2) Тема 3. Стилистические свойства слов, связанные с их употреблением (Розенталь гл.3).		2	2
5	лекция	Тема 3. Ораторская речь (Максимов)	2		2
6	семинар	Тема 4. Стилистические свойства слов, связанные с экспрессивной оценкой (Розенталь гл.4). Тема 5. Стилистическое использование фразеологических средств (Розенталь гл.5). Тема 6. Стилистические ресурсы словообразования (Розенталь гл.6).		2	2
7	лекция	Тема 4. Логические и психологические аспекты полемики (Максимов)	2		2
8	семинар	Тема 7. Употребление форм существительных (Розенталь гл.7).		2	2
9	лекция	Тема 5. Речевые аспекты деловой коммуникации (Максимов)	2		2
10	семинар	Тема 8 Употребление форм прилагательных (Розенталь, гл.8)		2	2
11	лекция	Тема 6. Учебно-научная коммуникация (Максимов)	2		2
12	семинар	Тема 9. Употребление числительных (Розенталь, гл.9)		2	2
13	лекция	Тема 7. Особенности речи перед микрофоном и телевизионной камерой Тема 8. Культура речевого общения и языковая норма(Максимов)	2		2
14	семинар	Тема 10. Употребление местоимений (Розенталь гл. 10).	2	2	2
15	лекция	Тема 9. Служебная документация (Максимов)			2
16	семинар	Тема 11. Употребление форм глагола (Розенталь гл. 11).		2	2
17	семинар	Тема 12. Строй простого предложения. Тема 13. Стилистические функции порядка слов в предложении. (Розенталь, гл 12-13)		2	2
18	семинар	Тема 14. Согласование сказуемого с подлежащим.		2	2
19	семинар	Тема 15. Согласование определений и приложений. Тема 16. Варианты форм, связанных с управлением.		2	2
20	семинар	Тема 17. Стилистические особенности предложений с однородными членами.		2	2
21		Тема 18. Стилистическое использование обращений.			2
22	семинар	Тема 19. Стилистическое использование вводных и вставных конструкций (Розенталь, гл 19).		2	2
23		Тема 20. Стилистика сложных предложений. (Розенталь, гл 20).			2
24	семинар	Тема 21. Параллельные синтаксические конструкции. (Розенталь, гл 21). Тема 22. Стилистическое использование периода (Розенталь, гл 22).		2	2
25	семинар	Тема 23. Стилистические особенности прямой и несобственно-прямой речи. (Розенталь, гл 23).		2	2
26	семинар	Тема 24. Тропы (Розенталь, гл 24).		2	2
27	семинар	Тема 25. Стилистические фигуры (Розенталь, гл 25).		2	2
	всего		18	36	54

## 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

В процессе освоения дисциплины студенту необходимо посетить все виды занятий, предусмотренные рабочей программой дисциплины и выполнить контрольные задания, предлагаемые преподавателем для успешного освоения дисциплины. Также следует изучить рабочую программу дисциплины, в которой определены цели и задачи дисциплины, компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и планируемые результаты обучения. Рассмотреть содержание тем дисциплины; взаимосвязь тем лекций и практических занятий; бюджет времени по видам занятий; оценочные средства для текущей и промежуточной аттестации; критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины. Ознакомиться с методическими материалами, программно-информационным и материально техническим обеспечением дисциплины.

### Работа на лекции

Лекционные занятия включают изложение, обсуждение и разъяснение основных направлений и вопросов изучаемой дисциплины, знание которых необходимо в ходе реализации всех остальных видов занятий и в самостоятельной работе студентов. На лекциях студенты получают самые необходимые знания по изучаемой проблеме. Непременным условием для глубокого и прочного усвоения учебного материала является умение студентов сосредоточенно слушать лекции, активно, творчески воспринимать излагаемые сведения. Внимательное слушание лекций предполагает интенсивную умственную деятельность студента. Краткие записи лекций, конспектирование их помогает усвоить материал. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях. Конспект лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Принципиальные места, определения, формулы следует сопровождать замечаниями. Работая над конспектом лекций, всегда следует использовать не только основную литературу, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор.

### Практические занятия

Подготовку к практическому занятию следует начинать с ознакомления с лекционным материалом, с изучения плана практических занятий. Определившись с проблемой, следует обратиться к рекомендуемой литературе. Владение понятийным аппаратом изучаемого курса является необходимым, поэтому, готовясь к практическим занятиям, студенту следует активно пользоваться справочной литературой: энциклопедиями, словарями и др. В ходе проведения практических занятий, материал, излагаемый на лекциях, закрепляется, расширяется и дополняется при подготовке сообщений, рефератов, выполнении тестовых работ. Степень освоения каждой темы определяется преподавателем в ходе обсуждения ответов студентов.

### Самостоятельная работа

Студент в процессе обучения должен не только освоить учебную программу, но и приобрести навыки самостоятельной работы. Самостоятельная работа студентов играет важную роль в воспитании сознательного отношения самих студентов к овладению теоретическими и практическими знаниями, привитии им привычки к направленному интеллектуальному труду. Самостоятельная работа проводится с целью углубления знаний по дисциплине. Материал, законспектированный на лекциях, необходимо регулярно дополнять сведениями из литературных источников, представленных в рабочей программе. Изучение литературы следует начинать с освоения соответствующих разделов дисциплины в учебниках, затем ознакомиться с монографиями или статьями по той тематике, которую изучает студент, и после этого – с брошюрами и статьями, содержащими материал, дающий углубленное представление о тех или иных аспектах рассматриваемой проблемы. Для расширения знаний по дисциплине студенту необходимо использовать Интернет-ресурсы и специализированные базы данных: проводить поиск в различных системах и использовать материалы сайтов, рекомендованных преподавателем на лекционных занятиях.

### Подготовка к сессии

Основными ориентирами при подготовке к промежуточной аттестации по дисциплине являются конспект лекций и перечень рекомендуемой литературы. При подготовке к сессии студенту следует так организовать учебную работу, чтобы перед первым днем начала сессии были сданы и защищены все практические работы. Основное в подготовке к сессии – это повторение всего материала курса, по которому необходимо пройти аттестацию. При подготовке к сессии следует весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки, контролировать каждый день выполнения работы.

## 6. Фонды оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и самоконтроля по итогам освоения дисциплины

Технология оценивания ЗУВ фондами оценочных средств:

- формирование критериев оценивания ЗУВ;
- оценивание компетенций студентов с помощью оценочных средств программы дисциплины.

### *Вопросы для устного опроса для формирования «Знать»*

знать:

- основы знаний о русском языке как системе, культуре речи как науке, способствующие развитию общей культуры и приверженности традиционной системе ценностей российского общества;
- характерные способы и приемы отбора языкового материала в соответствии с различными видами речевого общения;
- нормы научной, публицистической, официально-деловой устной и письменной речи;
- нормы составления текстов различных стилей и жанров.

### **Критерии оценки устных ответов**

<b>Оценка</b>	<b>Критерии оценивания</b>
<b>Отлично</b>	ставится, если студент: 1) полно и аргументировано отвечает по содержанию задания; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по лекционному материалу, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно.
<b>Хорошо</b>	ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет.
<b>Удовлетворительно</b>	ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно

	обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.
<b>Неудовлетворительно</b>	ставится, если студент обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

### Выполнение *реферата* для формирования «Уметь»

уметь:

- использовать в профессиональной деятельности знание русского языка и основ культуры речи, а также базовые представления о философском, историческом и культурном контекстах развития русского языка, формировании акцентологических, орфоэпических, лексических, грамматических и синтаксических норм языка, особенностях стилевой системы русского языка;
- составлять документы, относящиеся к будущей профессиональной деятельности;
- редактировать текст, ориентированный на ту или иную форму речевого общения;
- продуцировать связные, правильно построенные монологические тексты на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;
- участвовать в диалогических и полилогических ситуациях общения,
- устанавливать речевой контакт, проводить обмен информацией с другими членами языкового коллектива. **Критерии оценки выполнения задания**

<b>Оценка</b>	<b>Критерии оценивания</b>
<b>Неудовлетворительно</b>	Обучающийся не раскрыл материал по теме задания или материал раскрыт поверхностно, излагаемый материал не систематизирован, выводы не достаточно аргументированы, обучающийся не высказывал своего мнения, не проявил способность к анализу, имеются смысловые и речевые ошибки в реферате.
<b>Удовлетворительно</b>	Обучающийся демонстрирует логичность и доказательность изложения материала по теме задания, но допускает отдельные неточности при использовании ключевых понятий. Обучающийся не продемонстрировал способность к научному анализу, не высказывал в работе своего мнения, допустил ошибки в логическом обосновании своего ответа
<b>Хорошо</b>	Реферат написан грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения обучающегося обоснована, в работе присутствуют ссылки на научные источники, мнения известных учёных в данной области



<b>Отлично</b>	Реферат написан грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения обучающегося обоснована, при разработке реферата использовано не менее 5-8 научных источников. В работе выдвигаются новые идеи и трактовки, демонстрируется способность обучающегося анализировать материал, выражается его мнение по проблеме
----------------	--

#### **Выполнение реферата для формирования «Владеть»**

владеть:

- навыком деловой коммуникации в профессиональной сфере и применения полученных знаний к решению задач профессиональной деятельности выпускника;
- навыками подготовки текстовых документов в управленческой деятельности;
- навыками и умениями речевой деятельности применительно к сфере бытовой и профессиональной коммуникации, основами публичной речи;
- навыками самостоятельного порождения стилистически мотивированного текста, способами установления лингвистических связей между языками;
- основными навыками практического анализа логики различного рода рассуждений, навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссий и полемики, научно-литературной и редакторской работы.

Таким образом, курс «Стилистика русского языка» одновременно формирует у студентов три вида компетенции языковой личности: языковую, коммуникативную (речевую) и общекультурную – с акцентом на коммуникативной компетенции.

Этими компетенциями носитель современного русского языка должен свободно владеть и в устной, и в письменной форме. Они охватывают не только собственно принципы построения монологического и диалогического текста, но и правила, относящиеся ко всем языковым уровням, – фонетическому (орфоэпия, орфография), лексическому (сочетаемость слов, выбор синонимов и др.), грамматическому (словообразование, морфология, синтаксис и пунктуация). Знание того или иного элемента системы языка включает его правильное употребление (выбор и комбинацию с другими элементами) при продуцировании речи и интерпретацию – при понимании речи.

#### **Критерии оценки выполнения задания**

<b>Оценка</b>	<b>Критерии оценивания</b>
<b>Неудовлетворительно</b>	Обучающийся не раскрыл материал по теме задания или материал раскрыт поверхностно, излагаемый материал не систематизирован, выводы не достаточно аргументированы, обучающийся не высказывал своего мнения, не проявил способность к анализу, имеются смысловые и речевые ошибки в реферате.
<b>Удовлетворительно</b>	Обучающийся демонстрирует логичность и доказательность изложения материала по теме задания, но допускает отдельные неточности при использовании ключевых понятий. Обучающийся не продемонстрировал способность к научному анализу, не высказывал в работе своего мнения, допустил ошибки в логическом обосновании своего ответа
<b>Хорошо</b>	Реферат написан грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения обучающегося обоснована, в работе присутствуют ссылки на научные источники, мнения известных учёных в данной области
<b>Отлично</b>	Реферат написан грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику

изложения, точка зрения обучающегося обоснована, при разработке реферата использовано не менее 5-8 научных источников. В работе выдвигаются новые идеи и трактовки, демонстрируется способность обучающегося анализировать материал, выражается его мнение по проблеме
--

**Вопросы для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

Вопросы для теоретической части:

1. Понятие культура речи. Основные аспекты культуры речи.
2. Стилистическая система современного русского литературного языка.
3. Понятие о языковой норме. Норма и вариант. Современное состояние системы языка и культуры речи.
4. Орфоэпические нормы. Нормы произношения гласных и согласных звуков. Особенности русского словесного ударения.
5. Лексические нормы. Лексическая сочетаемость. Устойчивые сочетания, нормы фразеологии.
6. Морфологические нормы. Вариантные формы имен существительных. Употребление несклоняемых существительных и географических названий.
7. Синтаксические нормы. Нормы управления. Варианты согласования. Грамматическое и смысловое согласование подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении.
8. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения.
- 9 Устная и письменная разновидности литературного языка. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.
10. Функциональные стили современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей.
11. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.
12. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие.
13. Языковые формулы официальных документов. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов.
14. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.
15. Особенности устной публичной речи.
16. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.

*Практическая часть* представляет собой разноаспектный анализ текста, включающий анализ трудных случаев орфографии и пунктуации, анализ типологической и стилистической принадлежности текста, а также выполнение практических заданий по составлению/исправлению текста указанной стилистической принадлежности.

**Уровни и критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины**

	Критерии оценивания	Итоговая оценка
Уровень 1. Недостаточный	Незнание значительной части программного материала, неумение даже с помощью преподавателя сформулировать правильные ответы на задаваемые вопросы, невыполнение практических заданий	Неудовлетворительно/Не зачтено

Уровень 2. Базовый	Знание только основного материала, допустимы неточности в ответе на вопросы, нарушение логической последовательности в изложении программного материала, затруднения при решении практических задач	Удовлетворительно/зачтено
Уровень 3. Повышенный	Твердые знания программного материала, допустимые несущественные неточности при ответе на вопросы, нарушение логической последовательности в изложении программного материала, затруднения при решении практических задач	Хорошо/зачтено
Уровень 4. Продвинутый	Глубокое освоение программного материала, логически стройное его изложение, умение связать теорию с возможностью ее применения на практике, свободное решение задач и обоснование принятого решения	Отлично/зачтено

#### 7. Ресурсное обеспечение дисциплины

Лицензионное программно-информационное обеспечение	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Microsoft Windows</li> <li>2. Microsoft Office</li> <li>3. Google Chrome</li> <li>4. Kaspersky Endpoint Security</li> <li>5. «Антиплагиат.ВУЗ»</li> </ol>
Современные профессиональные базы данных	1. Консультант+2. <a href="http://www.garant.ru">http://www.garant.ru</a> (ресурсы открытого доступа)
Информационные справочные системы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a> - Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (ресурсы открытого доступа)</li> <li>2. <a href="https://www.rsl.ru">https://www.rsl.ru</a> - Российская Государственная Библиотека (ресурсы открытого доступа)</li> <li>3. <a href="https://link.springer.com">https://link.springer.com</a> - Международная реферативная база данных научных изданий Springerlink (ресурсы открытого доступа)</li> <li>4. <a href="https://zbmath.org">https://zbmath.org</a> - Международная реферативная база данных научных изданий zbMATH (ресурсы открытого доступа)</li> </ol>
Интернет-ресурсы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a> - Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"</li> <li>2. <a href="https://openedu.ru">https://openedu.ru</a> - «Национальная платформа открытого образования» (ресурсы открытого доступа)</li> <li>3. <a href="http://www.adherents.com">http://www.adherents.com</a></li> <li>4. <a href="http://www.iprbookshop.ru/366.html">http://www.iprbookshop.ru/366.html</a></li> <li>5. <a href="http://www.philosophy.ru">http://www.philosophy.ru</a></li> <li>6. <a href="http://www.pravoslavie.ru">http://www.pravoslavie.ru</a></li> <li>7. <a href="http://www.religion.rin.ru">http://www.religion.rin.ru</a></li> <li>8. <a href="http://www.russian-orthodox-church.org.ru">http://www.russian-orthodox-church.org.ru</a></li> <li>9. <a href="http://www.sedmitza.ru">http://www.sedmitza.ru</a></li> <li>10. <a href="https://www.azbyka.ru">https://www.azbyka.ru</a></li> </ol>
Материально-техническое обеспечение	Учебные аудитории для проведения: занятий лекционного типа, обеспеченные наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

### 8. Учебно-методические материалы

No	Автор	Название	Издательство	Год издания	Вид издания	Кол-во в библиотеке	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
1	2	3	4	5	6	7	8	9
8.1 Основная литература								
8.1.1	Под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой.	Русский язык и культура речи	Спб.: Златоуст.	2010.	Учебник	16	.	
8.1.2	Бельчиков Ю.А.	Практическая стилистика современного русского языка.	Изд.: АСТ-Пресс Книга.	2007	Учебник	16		
8.1.3	Даль В.И.	Толковый словарь живого великорусского языка	М.: Русский язык	1998	Толковый словарь	4		

### 8.2 Дополнительная литература

8.2.1.	Ходякова Л.А.	Методика овладения аналитико-синтетическими умениями в контексте культуры на уроках русского языка и во внеурочной деятельности.	МПГУ	2020	Монография		<a href="https://www.iprbookshop.ru/105911.html">https://www.iprbookshop.ru/105911.html</a>	ЭБС
8.2.2	Орлова Н.В.	Стилистика и культура речи.	Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского	2016	Учебно-методическое пособие		<a href="https://www.iprbookshop.ru/59654.html">https://www.iprbookshop.ru/59654.html</a>	ЭБС
8.2.3	Тарасов А.М.	Современный русский язык.	Набережночелнинский государственный педагогический университет	2019	Учебно-методическое пособие		<a href="https://www.iprbookshop.ru/83840.html">https://www.iprbookshop.ru/83840.html</a>	ЭБС
8.2.4	ред. Бархударов С.Г., Протченко И.Ф., Скворцов Л.И.	Большой орфографический словарь русского языка	Мир и Образование, Оникс	2010			<a href="https://www.iprbookshop.ru/14567.html">https://www.iprbookshop.ru/14567.html</a>	ЭБС

8.3 Рекомендуемая литература

8.3.1	Агеенко Ф.Л., Зарва М.В.	Словарь ударений русского языка.	М.: Русский язык	1993.	Словарь ударений			
-------	-----------------------------	-------------------------------------	------------------	-------	---------------------	--	--	--