

Религиозная организация – духовная образовательная организация  
высшего образования «Рязанская православная духовная семинария  
Рязанской епархии Русской Православной Церкви»

УТВЕРЖДАЮ

\_\_\_\_\_  
протоиерей Вадим Базылев  
проректор по учебной работе  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА** **Факультатив «АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЛИТУРГИКИ»**

**Уровень основной образовательной программы:** Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций  
(единый учебный план 2021)

Вид учебной работы	Дневная форма обучения	
	Часов / з. е.	Курс, семестр
Аудиторные занятия-всего	28	4 курс, 8 семестр
лекции	14	4 курс, 8 семестр
практические занятия	14	4 курс, 8 семестр
Самостоятельная работа — всего	44	4 курс, 8 семестр
Вид промежуточной аттестации (зачет, зачет с оценкой, экзамен)	зачет	4 курс, 8 семестр
Всего по дисциплине	72 / 2 з.е.	4 курс, 8 семестр

Программу разработал протоиерей Анатолий Ковшиков  
Программа обсуждена на заседании кафедры исторических и церковно-практических дисциплин  
Протокол № 1 от «18» августа 2021 г.  
Зав кафедрой к.и.н., Мартынов О.П.

## Актуальные проблемы литургики (72 ч./2 з.е.)

### 1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины	Формирование у учащихся систематических знаний о сущности, структуре, особенностях и истории христианского богослужения и умения грамотно и осмысленно осуществлять богослужебную практику для их дальнейшего использования в профессиональной пастырской деятельности.
Задачи дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование знаний о богослужебной традиции восточнохристианской Церкви - представлений о генезисе христианского богослужения, основных этапах его развития в связи с историей Вселенской Церкви, специфических особенностях, причинах и обстоятельствах появления отдельных чинопоследований, праздников, утвари, обрядов, символов и других явлений.</li> <li>2. Определение места и роли литургических знаний и умений в практике пастырского служения и формирование базовых умений - умения пользоваться богослужебными книгами и богослужебным уставом в целом, выстраивать порядок совершения отдельных элементов богослужения и чинопоследований, осознавая их значение и содержание, и умения работать с чинопоследованиями богослужений двенадцатых праздников, великопостных и других богослужений, учитывая все их особенности;</li> <li>3. Развить у учащихся навык уместного и грамотного использования наиболее распространённых литургических терминов и обучить основным методам и приемам исследовательской и практической работы с богослужебными текстами и литургико-историческими источниками.</li> </ol>

### 2. Требования к результатам освоения дисциплины

Дисциплины и практики, знания и умения, по которым необходимы как "входные" при изучении данной дисциплины	Дисциплина «Актуальные проблемы литургики» находится в тесной связи с целым рядом других дисциплин: «Догматическое богословие», «Патрология», «Каноническое право», «История древней Церкви», «Церковнославянский язык», «Церковное пение».
Дисциплины, практики, ИА, для которых изучение данной дисциплины необходимо как предшествующее	

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие:

Общепрофессиональных компетенций.

**ОПК-4.1** Знает структуру церковного богослужения, богословский смысл церковных чинопоследований, праздников и таинств.

Профессиональных компетенций.

**ПК-1.1** Знаком с основными литургическими, церковно-правовыми, аскетическими источниками церковной традиции, в том числе отечественной.

**ПК-1.2** В имеет навыки церковного чтения и пения, составления церковных служб.

**ПК-1.4** Знает историю формирования церковного богослужения, сложения нравственно-аскетического учения и церковно-правовой системы.

**ПК-2.2** Умеет организовывать и осуществлять богослужение.

Формируемые компетенции: способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7); способность использовать базовые знания в области теологии при решении профессиональных задач (ОПК-2); способность использовать знание основных разделов теологии и их взаимосвязь, собирать, систематизировать и анализировать информацию по теме исследования (ПК-1); способность использовать теологические знания в решении задач социально-практической деятельности, связанных с объектами профессиональной деятельности (ПК-7); способность использовать полученные теологические знания при организации работы в коллективе в процессе решения задач профессиональной деятельности теолога (ПК-10).			
ЗУВ	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания	ФОС
Знать	- историю появления и развития христианского богослужения до современного состояния, его структуру, смысл богослужебных действий,	Знание учащимся христианского богослужения во всех его проявлениях: происхождения, развития,	Устный опрос, тестирование

	<p>символов и молитв;  - последовательность современного богослужения и совершения определенных священнодействий;  - названия богослужебных предметов и способ их использования в богослужении;  - различные чинопоследования.</p>	<p>сущности; составных частей христианского богослужения; различных чинопоследований, богослужебных предметов, символов.  При отсутствии данных знаний компетенция не может считаться сформированной.</p>	
Уметь	<p>- пользоваться богослужебными книгами;  - свободно ориентироваться в системе православного церковного богослужения и самостоятельно составлять службы на конкретные дни церковного года;  - грамотно и осмысленно совершать богослужение в рамках действующего Устава;  - применять полученные знания в пастырском служении, церковном администрировании в рамках прихода, в обеспечении практической деятельности конфессии.</p>	<p>Умение свободно ориентироваться в системе православного церковного богослужения и самостоятельно составлять службы на конкретные дни церковного года, уверенно пользуясь при этом богослужебными книгами; грамотно и осмысленно совершать богослужение, показывая знание действующего Устава.  При отсутствии данных умений компетенция не может считаться сформированной.</p>	Тематические практические задания, рефераты
Владеть	<p>- основными методами и приемами исследовательской и практической работы с богослужебными текстами и литургико-историческими источниками;  - наиболее распространенными литургическими терминами.</p>	<p>Владение наиболее распространенными литургическими терминами и научно-богословскими методами, и приемами исследовательской и практической работы с богослужебными текстами и литургико-историческими источниками на уровне, достаточном для ведения профессиональной пастырской деятельности.  При отсутствии данного навыка компетенция не может считаться сформированной.</p>	Зачет, зачет с оценкой, экзамен

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Курс «Актуальные проблемы литургики» предназначен для учащихся православных духовных учебных заведений и ставит перед собой задачу подробного ознакомления с уставными богослужебными традициями Русской Православной Церкви как в исторической перспективе, так и в современных богослужебных реалиях. Преподавание данного курса предполагает не только теоретическое изучение богослужебного опыта Церкви, но и практическое применение полученных знаний как в рамках аудиторных занятий на семинарах, так и в богослужебной практике.

Курс состоит из пяти основных разделов.

В рамках первого раздела рассматривается Богослужебный Устав, как основной регулятор литургической жизни Православной Церкви, изучаются отличительные особенности Типиконов, оказавших определяющее влияние на богослужебную жизнь. Основное внимание при изучении Устава уделяется содержанию современного Типикона Русской Церкви, особенно главам, наиболее востребованным в богослужебной практике. Второй раздел посвящен изучению служб суточного богослужебного круга. Излагается порядок регулярного уставного богослужения, разбираются наиболее характерные богослужебные особенности отдельных последований суточного круга, их духовное и практическое предназначение. Основное внимание уделяется службам седмичного богослужения. На основе воскресного всенощного бдения разбираются изменяемые богослужебные элементы, изучаются основные принципы соединения последований Октоиха и Минеи. Особое значение предается изучению главных священнодействий вечерни и утрени, как с точки зрения их практического, уставного совершения, так и с точки зрения изучения и объяснения их духовного, богословского содержания. Третий раздел посвящен рассмотрению центрального богослужения всей жизни Христианской Церкви – Божественной Литургии. В начале раздела разбираются условия и требования к совершению самого богослужения. Основное время посвящено изучению содержания чинопоследования современных чинов Литургии свт. Иоанна Златоуста и свт. Василия Великого. Последовательно разбираются основные священнодействия Литургии, как в исторической ретроспективе, во внутренней духовной составляющей, так и в практическом их совершении. Четвертый раздел посвящен годовому кругу богослужений (дванадцатые праздники, службы Постной и Цветной Триоди) Православной Церкви.

Пятый раздел вводит учащихся в проблематику литургического источниковедения и знакомит их с исторической литургией. Кроме того, именно в этом разделе учащиеся получают знания о специфических особенностях богослужбной традиции на Руси с X по XVII в. в связи с историческими реалиями разных эпох.

Изучение курса предполагает постоянную работу с богослужбными книгами, а также зачеты или экзамены по прохождении каждого из предложенных разделов. Изучение курса предполагается завершить сдачей зачета с оценкой по вопросам изучаемой программы. Успехи в освоении знаний регулярно проверяются устными опросами и тестированием, кроме того, освоение умений учащимися осуществляется посредством тематических практических заданий и проверки написанных ими рефератов по наиболее интересным и важным темам, содержащимся в данном курсе.

## Тематический план дисциплины

№	Название темы	Содержание	Литература
1.	Повествования об установлении таинства Евхаристии в Новом Завете и их отличительные особенности	Определение. Понятие о Таинстве Евхаристии. Догматическое содержание Таинства Евхаристии: «преложение» и «пресуществление»; образ пребывания Господа Иисуса Христа в Святых Дарах; отношение Евхаристии к Голгофской жертве; понимание Евхаристии как жертвы; действия причащения. Место Литургии в богослужении. Виды Литургий.	8.1.1, 8.1.11, 8.1.12, 8.1.13, 8.1.14, 8.1.15, 8.1.16, 8.1.17, 8.1.18, 8.2.1, 8.2.21, 8.2.29, 8.2.43, 8.2.45
2.	Догматическое содержание таинства Евхаристии. Евхаристия как Жертва	Составные части евхаристической молитвы. Вступительный диалог. Praefatio. Sanctus. Institutio. Anamnesis. Epiclesis. Intercessio. Окончание евхаристической молитвы. Особенности при служении литургии свт. Иоанна Златоуста. Особенности при служении литургии свт. Василия Великого.	8.1.1, 8.1.11, 8.1.12, 8.1.13, 8.1.14, 8.1.15, 8.1.16, 8.1.17, 8.1.18, 8.2.21
3.	Происхождение и отличительные черты византийских анафор свт. Василия Великого и свт. Иоанна Златоуста. Тропарь 3-го часа в составе византийских анафор.	Чинопоследование Литургии от «Достойно есть...» до конца Евхаристической молитвы. Задостойник. Чинопоследование Литургии от ектении «Вся святяга помянувшее...» до причастного стиха. Причащение священнослужителей. Причащение мирян. Окончание Литургии. Отпуст Литургии.	8.1.1, 8.1.11, 8.1.12, 8.1.13, 8.1.14, 8.1.15, 8.1.16, 8.1.17, 8.1.18, 8.2.21
4.	Гимнографический канон: структура, связь библейских песней и песней канона. Употребление канонов за богослужением	Понятие о церковной гимнографии. Классификация церковных гимнов: библейские и небиблейские. Библейская гимнография: понятие о каноне. Библейские песни Священного Писания. Основные понятия, связанные с каноном: ирмос, тропарь, седален, кондак, икос, светилен, эксапостиларий, катавасия. Катавасии рядового периода.	8.1.4, 8.1.11, 8.1.13, 8.1.14, 8.1.15, 8.1.16, 8.1.17, 8.1.18, 8.2.15, 8.2.21
5.	Будничное богослужение. Служба, когда поётся «Аллилуиа» и когда поётся «Бог Господь...». Будничные вечерня и повечерие. 9 глава Типикона.	Особенность совершения службы в субботу. Обзор глав устава, посвященных субботному богослужению. Общие принципы богослужения в субботу. Отдание гласа. Особенности чтения канона на утрени в субботу.	8.1.11, 8.1.13, 8.1.14, 8.1.15, 8.1.16, 8.1.17, 8.1.18, 8.2.21
6.	Недели Великого Поста. Субботы Великого Поста. Особые дни Великого Поста.	Понятие о Триоди Постной. Подготовительные недели к Великому посту. Неделя мытаря и фарисея. Седмица и неделя о блудном сыне. Седмица и неделя мясопустные. Уставные особенности сырной седмицы. Чин прощения. Общее понятие о великопостном богослужении. Особенности богослужения каждой седмицы и недели Великого поста. Первая седмица Великого поста. Канон Андрея Критского. Вторая седмица. Особенности службы в субботу второй седмицы (поминование усопших). Третья неделя Великого поста (вынос креста). Неделя Ваий. Вход Господень в Иерусалим. Уставные особенности богослужения. Освящение ваий.	8.1.11, 8.1.13, 8.1.14, 8.1.15, 8.1.16, 8.1.17, 8.1.18, 8.2.21
7.	Литургия Преждеосвященных Даров	Общие понятия. Великопостные часы. Общие особенности и порядок чтения великопостных часов. Изобразительны. Вседневная вечерня Четыредесятницы. Чинопоследование Литургии Преждеосвященных Даров. Особенности священнодействий дьякона и священника.	8.1.11, 8.1.12, 8.1.13, 8.1.14, 8.1.15, 8.1.16, 8.1.17, 8.1.18, 8.2.21
8.	Великие понедельник, вторник и среда. Утрени Великого четвертка.	Страстная седмица. Уставные особенности богослужения первых трех дней страстной седмицы. Великий четверг. Особенности богослужения. Великая пятница. Великая Суббота.	8.1.11, 8.1.13, 8.1.14, 8.1.15, 8.1.16, 8.1.17, 8.1.18, 8.2.21
9.	Пасха Господня.	Праздник Пасхи – Светлое Христово Воскресение. Полунощница. Особенности пасхального богослужения. Чин освящения артоса. Понятие о Цветной Триоди. Светлая седмица. Фомина неделя. Особенности богослужения на светлой седмице. Богослужение 3-й, 4-й, 5-й, 6-й	8.1.11, 8.1.13, 8.1.14, 8.1.15, 8.1.16, 8.1.17, 8.1.18, 8.2.7, 8.2.17,

		неделя по Пасхе. Особенности служб от Недели святых жен мироносиц до отдания Пасхи. Вознесение Господне. Особенности богослужения праздника. День Святой Троицы (Пятидесятница). Особенности богослужения праздника. Особенности вечерни с коленопреклонением. Неделя всех святых. Неделя Русских святых. Петров пост. Особенности богослужения праздника.	8.2.18, 8.2.21
10.	Система памятей цикла Пятидесятницы. Цветная Триодь. 50 глава Типикона.	Особенности служб Пятидесятницы. Особенности богослужения Дня Святого Духа. Особенности богослужения 1-ой недели по Пятидесятнице неделя всех святых. Особенности богослужения 2-ой недели по Пятидесятнице неделя всех святых в земле Русской просиявших.	8.1.11, 8.1.13, 8.1.14, 8.1.15, 8.1.16, 8.1.17, 8.1.18, 8.2.21, 8.2.55
11.	Поминовение усопших по уставу Православной Церкви. Заупокойные субботы.	Особенность совершения службы заупокойной субботы. Обзор глав устава, посвященных субботнему богослужению. Общие принципы богослужения в субботу. Устав чтения Псалтири. 17 глава Типикона. Заупокойные панихиды родительской субботы.	8.1.11, 8.1.13, 8.1.14, 8.1.15, 8.1.16, 8.1.17, 8.1.18, 8.2.21
12.	Основные этапы развития и жанры византийской гимнографии.	Понятие о церковной гимнографии. Классификация церковных гимнов: библейские и небиблейские. Библейская гимнография: псалмы, прокимны, аллилуарии, причастны, непорочны, антифоны. Библейские песни – особенности построения и способ исполнения. Неbibлейские гимны: стихиры, степенные антифоны, ипакои, тропари, седалены, светилены, кондак, акафист.	8.1.4, 8.1.11, 8.1.13, 8.1.14, 8.1.15, 8.1.16, 8.1.17, 8.1.18, 8.2.15, 8.2.21

#### Распределение бюджета времени по видам занятий с учетом формы обучения

№	Контактная работа			Аудиторные занятия									Самостоятельная работа			
	Очная	Очно-заочная	Заочная	Лекционные занятия			Лабораторные работы			Практические занятия			Очная	Очно-заочная	Заочная	
				Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная				
1.	2			1							1			4		
2.	4			2							2			6		
3.	2			1							1			2		
4.	2			1							1			4		
5.	2			1							1			4		
6.	2			1							1			4		
7.	4			2							2			4		
8.	2			1							1			4		
9.	2			1							1			2		
10.	2			1							1			4		
11.	2			1							1			2		
12.	2			1							1			4		
<b>Итого</b>	<b>28</b>			<b>14</b>							<b>14</b>			<b>44</b>		

#### 4. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

В процессе освоения дисциплины студенту необходимо посетить все виды занятий, предусмотренные рабочей программой дисциплины и выполнить контрольные задания, предлагаемые преподавателем для успешного освоения дисциплины. Также следует изучить рабочую программу дисциплины, в которой определены цели и задачи дисциплины, компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и планируемые результаты обучения; рассмотреть содержание тем дисциплины; взаимосвязь тем лекций и практических занятий; бюджет времени по видам занятий; оценочные средства для текущей и промежуточной аттестации; критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины. Ознакомиться с методическими материалами, программно-информационным и материально техническим обеспечением дисциплины.

##### Работа на лекции

Лекционные занятия включают изложение, обсуждение и разъяснение основных направлений и вопросов изучаемой дисциплины, знание которых необходимо в ходе реализации всех остальных видов занятий и в самостоятельной работе студентов. На лекциях студенты получают самые необходимые знания по изучаемой проблеме. Непременным условием для глубокого и прочного усвоения учебного материала является умение студентов сосредоточенно слушать лекции, активно, творчески воспринимать излагаемые сведения. Внимательное слушание лекций предполагает интенсивную умственную деятельность студента. Краткие записи лекций, конспектирование их помогает усвоить материал. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях. Конспект лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Принципиальные места, определения, формулы следует сопровождать замечаниями. Работая над конспектом лекций, всегда следует использовать не только основную литературу, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор.

##### Практические занятия

Подготовку к практическому занятию следует начинать с ознакомления с лекционным материалом, с изучения плана практических занятий. Определиться с проблемой, следует обратиться к рекомендуемой литературе. Владение понятийным аппаратом изучаемого курса является необходимым, поэтому, готовясь к практическим занятиям, студенту следует активно пользоваться справочной литературой: энциклопедиями, словарями и др. В ходе проведения практических занятий, материал, излагаемый на лекциях, закрепляется, расширяется и дополняется при подготовке сообщений, рефератов, выполнении тестовых работ. Степень освоения каждой темы определяется преподавателем в ходе обсуждения ответов студентов.

## Планы семинарских занятий

Семинарское занятие к теме № 2

План:

1) Основные аспекты изучения богослужения (исторический, богословский)

Список литературы к семинарскому занятию:

1) Красовицкая М. С. Литургика: курс лекций. – 7-е изд. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.

2) Гаслов И. В., Кашкин А. С. Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян. – СПб.: Статисъ, 2011.

Семинарское занятие к теме № 7

План:

1) Виды вечерни

2) Основные элементы богослужения вечерни.

3) Последование великой вечерни.

4) Богословский символизм чина вечерни, важнейшие аспекты вечернего богослужения.

Список литературы к семинарскому занятию:

1) Красовицкая М. С. Литургика: курс лекций. – 7-е изд. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.

2) Гаслов И. В., Кашкин А. С. Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян. – СПб.: Статисъ, 2011.

3) Розанов В. Богослужебный устав Православной Церкви. – М., 1902.

Семинарское занятие к теме № 8

План:

1) Виды повечерия

2) Состав повечерия

3) Содержание и практическое отправление.

Список литературы к семинарскому занятию:

1) Красовицкая М. С. Литургика: курс лекций. – 7-е изд. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.

2) Гаслов И. В., Кашкин А. С. Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян. – СПб.: Статисъ, 2011.

3) Розанов В. Богослужебный устав Православной Церкви. – М., 1902.

Семинарское занятие к теме № 9

План:

1) Сравнительный разбор чинопоследования вседневной полунощницы

2) Сравнительный разбор чинопоследования субботней и воскресной полунощниц.

Список литературы к семинарскому занятию:

1) Красовицкая М. С. Литургика: курс лекций. – 7-е изд. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.

2) Гаслов И. В., Кашкин А. С. Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян. – СПб.: Статисъ, 2011.

3) Розанов В. Богослужебный устав Православной Церкви. – М., 1902.

Семинарское занятие к теме № 10

План:

1) Чинопоследование вседневной утрени

2) Чинопоследование утрени с великим славословием

3) Чинопоследование утрени с полиелеем

4) Канон. Понятие о каноне



5) Библейские песни Священного Писания

6) Основные понятия, связанные с канонами: ирмос, тропарь, седален, кондак, икос, светилен, эксапостиларий, катавасия

Список литературы к семинарскому занятию:

1) Красовицкая М. С. Литургия: курс лекций. – 7-е изд. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.

2) Гаслов И. В., Кашкин А. С. Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян. – СПб.: Статисъ, 2011.

3) Розанов В. Богослужебный устав Православной Церкви. – М., 1902.

Семинарское занятие к теме № 11

План:

1) Особенности совершения воскресного всенощного бдения в соединении со службами других литургических памятей (воскресное всенощное бдение в соединении с бденной службой святому, воскресное всенощное бдение в соединении с полиелейной службой святому, воскресное всенощное бдение в соединении со службой святому с великим славословием или со службой шестеричному святому)

2) Практическая осуществимость всего устава всенощного бдения

Список литературы к семинарскому занятию:

1) Красовицкая М. С. Литургия: курс лекций. – 7-е изд. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.

2) Гаслов И. В., Кашкин А. С. Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян. – СПб.: Статисъ, 2011.

3) Розанов В. Богослужебный устав Православной Церкви. – М., 1902.

Семинарское занятие к теме № 12

План:

1) Особенность совершения службы в субботу

2) Обзор глав устава, посвященных субботному богослужению

3) Общие принципы богослужения в субботу.

Список литературы к семинарскому занятию:

1) Красовицкая М. С. Литургия: курс лекций. – 7-е изд. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.

2) Гаслов И. В., Кашкин А. С. Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян. – СПб.: Статисъ, 2011.

3) Розанов В. Богослужебный устав Православной Церкви. – М., 1902.

Семинарское занятие к теме № 14

План:

1) Догматическое содержание Таинства Евхаристии: «преложение» и «пресуществление»

2) Образ пребывания Господа Иисуса Христа в Святах Дарах

Список литературы к семинарскому занятию:

1) Красовицкая М. С. Литургия: курс лекций. – 7-е изд. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.

2) Гаслов И. В., Кашкин А. С. Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян. – СПб.: Статисъ, 2011.

3) Розанов В. Богослужебный устав Православной Церкви. – М., 1902.

Семинарское занятие к теме № 15-17

План:

1) Учение Господа Иисуса Христа о необходимости причащения Его Тела и Крови для вечной жизни

2) Время и место совершения литургии

3) Начальная часть Литургии. Входные молитвы. Порядок облачения диакона и священника.

Список литературы к семинарскому занятию:

1) Красовицкая М. С. Литургия: курс лекций. – 7-е изд. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.

2) Гаслов И. В., Кашкин А. С. Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян. – СПб.: Статисъ, 2011.

3) Розанов В. Богослужебный устав Православной Церкви. – М., 1902.

Семинарское занятие к теме № 18-20

План:

- 1) Чинопоследование проскомидии 3-й и 6-й часы, их последование.
- 2) Устав о пении антифонов за Божественной Литургией. Малый вход
- 3) Устав о пении тропарей на Литургии по Малом входе
- 4) Чинопоследование Литургии от Малого входа до чтения Апостола
- 5) Чинопоследование Литургии оглашенных от сугубой ектении до Литургии верных
- 6) Чинопоследование Литургии верных до Великого входа
- 7) Чинопоследование Литургии от «Исполним молитву...» до Евхаристической молитвы

Список литературы к семинарскому занятию:

- 1) Красовицкая М. С. Литургика: курс лекций. – 7-е изд. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.
- 2) Гаслов И. В., Кашкин А. С. Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян. – СПб.: Статисъ, 2011.
- 3) Розанов В. Богослужебный устав Православной Церкви. – М., 1902.

Семинарское занятие к теме № 21-22

План:

- 1) Составные части евхаристической молитвы. Вступительный диалог. Praefatio. Sanctus. Institutio. Anamnesis. Epiclesis. Intercessio. Окончание евхаристической молитвы
- 2) Чинопоследование Литургии от «Достойно есть...» до конца Евхаристической молитвы

Список литературы к семинарскому занятию:

- 1) Красовицкая М. С. Литургика: курс лекций. – 7-е изд. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.
- 2) Гаслов И. В., Кашкин А. С. Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян. – СПб.: Статисъ, 2011.
- 3) Розанов В. Богослужебный устав Православной Церкви. – М., 1902.

Семинарское занятие к теме № 23

План:

- 1) Дни служения литургии свт. Василия Великого
- 2) Отличительные особенности в служении литургии свт. Василия Великого, по сравнению с литургией свт. Иоанна Златоуста

Список литературы к семинарскому занятию:

- 1) Красовицкая М. С. Литургика: курс лекций. – 7-е изд. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.
- 2) Гаслов И. В., Кашкин А. С. Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян. – СПб.: Статисъ, 2011.
- 3) Розанов В. Богослужебный устав Православной Церкви. – М., 1902.

Семинарское занятие к теме № 24

План:

- 1) Общие особенности и порядок чтения великопостных часов
- 2) Изобразительны. Вседневная вечерня Четырдесятницы
- 3) Чинопоследование Литургии Преждеосвященных Даров. Особенности священнодействий дьякона и священника

Список литературы к семинарскому занятию:

- 1) Красовицкая М. С. Литургика: курс лекций. – 7-е изд. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.
- 2) Гаслов И. В., Кашкин А. С. Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян. – СПб.: Статисъ, 2011.
- 3) Розанов В. Богослужебный устав Православной Церкви. – М., 1902.

Семинарское занятие к теме № 26

План:

- 1) Пасхальная таблица Типикона

2) Индиктион, индикт, круг солнца, круг луны, основание эпакта, ключ границ.

Список литературы к семинарскому занятию:

- 1) Красовицкая М. С. Литургика: курс лекций. – 7-е изд. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.
- 2) Гаслов И. В., Кашкин А. С. Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян. – СПб.: Статисъ, 2011.
- 3) Розанов В. Богослужебный устав Православной Церкви. – М., 1902.

Семинарское занятие к теме № 27

План:

1) Особенности совершения богослужения великих недвунадесятих праздников

Список литературы к семинарскому занятию:

- 1) Красовицкая М. С. Литургика: курс лекций. – 7-е изд. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.
- 2) Гаслов И. В., Кашкин А. С. Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян. – СПб.: Статисъ, 2011.
- 3) Розанов В. Богослужебный устав Православной Церкви. – М., 1902.

Семинарское занятие к теме № 28

План:

- 1) Рождество Пресвятой Богородицы
- 2) Введение во храм Пресвятой Богородицы
- 3) Благовещение Пресвятой Богородицы
- 4) Сретение Господне
- 5) Успение Пресвятой Богородицы
- 6) Чин погребения Божией Матери

Список литературы к семинарскому занятию:

- 1) Красовицкая М. С. Литургика: курс лекций. – 7-е изд. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.
- 2) Гаслов И. В., Кашкин А. С. Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян. – СПб.: Статисъ, 2011.
- 3) Розанов В. Богослужебный устав Православной Церкви. – М., 1902.

Семинарское занятие к теме № 29

План:

- 1) Рождество Христово и Крещение Господне
- 2) Схема построения Царских часов
- 3) Схема построения вечерни с литургией св. Василия Великого в Навечерие праздника (сочельник)
- 4) Великое освящение воды в Навечерие Крещения. Великое освящение воды в день праздника Крещения
- 5) Преображение Господне. Особенности богослужения праздника. Порядок служб праздника. Освящение плодов. Отдание праздника
- 6) Воздвижение Креста Господня. Особенности богослужения праздника. Порядок служб праздника. Чин Воздвижение Креста Господня

Список литературы к семинарскому занятию:

- 1) Красовицкая М. С. Литургика: курс лекций. – 7-е изд. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.
- 2) Гаслов И. В., Кашкин А. С. Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян. – СПб.: Статисъ, 2011.
- 3) Розанов В. Богослужебный устав Православной Церкви. – М., 1902.

Семинарское занятие к теме № 30

План:

- 1) Понятие о Триоди Постной. Подготовительные недели к Великому посту
- 2) Чин прощения
- 3) Особенности богослужения каждой седмицы и недели Великого поста. Первая седмица Великого поста. Канон Андрея Критского. Вторая седмица. Особенности службы в субботу второй седмицы (поминовение усопших). Третья неделя Великого поста (вынос креста). Неделя Ваий. Вход Господень в Иерусалим

4) Страстная седмица. Уставные особенности богослужения первых трех дней страстной седмицы. Великий четверг. Особенности богослужения. Великая пятница. Великая Суббота

Список литературы к семинарскому занятию:

- 1) Красовицкая М. С. Литургия: курс лекций. – 7-е изд. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.
- 2) Гаслов И. В., Кашкин А. С. Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян. – СПб.: Статисъ, 2011.
- 3) Розанов В. Богослужебный устав Православной Церкви. – М., 1902.

Семинарское занятие к теме № 31

План:

- 1) Особенности пасхального богослужения. Чин освящения артоса
- 2) Понятие о Цветной Триоди. Светлая седмица. Фомина неделя. Особенности богослужения на светлой седмице. Богослужение 3-й, 4-й, 5-й, 6-й недель по Пасхе
- 3) Особенности служб от Недели святых жен мироносиц до отдания Пасхи
- 4) Вознесение Господне. Особенности богослужения праздника
- 5) День Святой Троицы (Пятидесятница). Особенности богослужения праздника. Особенности вечерни с коленоприклонением

Список литературы к семинарскому занятию:

- 1) Красовицкая М. С. Литургия: курс лекций. – 7-е изд. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.
- 2) Гаслов И. В., Кашкин А. С. Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян. – СПб.: Статисъ, 2011.
- 3) Розанов В. Богослужебный устав Православной Церкви. – М., 1902.

Семинарское занятие к теме № 32

План:

- 1) Периодизация истории развития богослужения
- 2) Источники по истории христианского богослужения
- 3) Основные направления историографии христианского богослужения

Список литературы к семинарскому занятию:

- 1) Красовицкая М. С. Литургия: курс лекций. – 7-е изд. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.
- 2) Гаслов И. В., Кашкин А. С. Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян. – СПб.: Статисъ, 2011.
- 3) Розанов В. Богослужебный устав Православной Церкви. – М., 1902.

Семинарское занятие к теме № 33

План:

- 1) Зарождение христианского богослужения
- 2) Богослужение апостольского периода
- 3) Богослужебный чин «Дидахе»
- 4) Свидетельства II-III вв. о развитии богослужения

Список литературы к семинарскому занятию:

- 1) Красовицкая М. С. Литургия: курс лекций. – 7-е изд. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.
- 2) Гаслов И. В., Кашкин А. С. Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян. – СПб.: Статисъ, 2011.
- 3) Розанов В. Богослужебный устав Православной Церкви. – М., 1902.

Семинарское занятие к теме № 34

План:

- 1) Доиконоборческий период. Основные тенденции периода.
- 2) Формирование литургических традиций различных центров
- 3) Антиохийское богослужение
- 4) «Апостольские постановления»

5) Литургические традиции Византийской империи – иерусалимская и константинопольская. Иерусалимское богослужение

Список литературы к семинарскому занятию:

- 1) Красовицкая М. С. Литургика: курс лекций. – 7-е изд. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.
- 2) Гаслов И. В., Кашкин А. С. Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян. – СПб.: Статисъ, 2011.
- 3) Розанов В. Богослужебный устав Православной Церкви. – М., 1902.

Семинарское занятие к теме № 35

План:

- 1) Иконоборческий период. Изменения лекционной и евхологической систем константинопольского богослужения
- 2) Изменения в чине Божественной литургии
- 3) Типикон Великой церкви

Список литературы к семинарскому занятию:

- 1) Красовицкая М. С. Литургика: курс лекций. – 7-е изд. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.
- 2) Гаслов И. В., Кашкин А. С. Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян. – СПб.: Статисъ, 2011.
- 3) Розанов В. Богослужебный устав Православной Церкви. – М., 1902.

Семинарское занятие к теме № 36

План:

- 1) Послеиконоборческий период. «Протеория» Николая Андидского
- 2) Студийский Синаксарь. Синаксарь Великой церкви. Иерусалимский устав
- 3) Изменения в практике служения литургии

Список литературы к семинарскому занятию:

- 1) Красовицкая М. С. Литургика: курс лекций. – 7-е изд. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.
- 2) Гаслов И. В., Кашкин А. С. Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян. – СПб.: Статисъ, 2011.
- 3) Розанов В. Богослужебный устав Православной Церкви. – М., 1902.

Семинарское занятие к теме № 37

План:

- 1) Никейский и Палеологовский период. Упадок константинопольской литургической традиции
- 2) Распространение Иерусалимского устава и его редакция
- 3) «Диатаксис» патриарха Филофея
- 4) Завершение формирования комплекса богослужебных книг

Список литературы к семинарскому занятию:

- 1) Красовицкая М. С. Литургика: курс лекций. – 7-е изд. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.
- 2) Гаслов И. В., Кашкин А. С. Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян. – СПб.: Статисъ, 2011.
- 3) Розанов В. Богослужебный устав Православной Церкви. – М., 1902.

Семинарское занятие к теме № 38

План:

- 1) Происхождение славянского богослужения. Распространение христианства в славянских землях
- 2) Рецепция византийской литургической традиции
- 3) Перевод богослужебных книг. Деятельность равноапостольных Кирилла и Мефодия
- 4) История богослужения Русской Церкви. Студийский Типикон на Руси
- 5) Литургическая реформа XIV в. и деятельность митрополита Киприана
- 6) Распространение Иерусалимского устава. Богослужебные преобразования XVI-XVII вв.

Список литературы к семинарскому занятию:

- 1) Красовицкая М. С. Литургика: курс лекций. – 7-е изд. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2014.

- 2) Гаслов И. В., Кашкин А. С. Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян. – СПб.: Статисть, 2011.
- 3) Розанов В. Богослужебный устав Православной Церкви. – М., 1902.

#### Самостоятельная работа

Студент в процессе обучения должен не только освоить учебную программу, но и приобрести навыки самостоятельной работы. Самостоятельная работа студентов играет важную роль в воспитании сознательного отношения самих студентов к овладению теоретическими и практическими знаниями, привитии им привычки к направленному интеллектуальному труду. Самостоятельная работа проводится с целью углубления знаний по дисциплине. Материал, законспектированный на лекциях, необходимо регулярно дополнять сведениями из литературных источников, представленных в рабочей программе. Изучение литературы следует начинать с освоения соответствующих разделов дисциплины в учебниках, затем ознакомиться с монографиями или статьями по той тематике, которую изучает студент, и после этого – с брошюрами и статьями, содержащими материал, дающий углубленное представление о тех или иных аспектах рассматриваемой проблемы. Для расширения знаний по дисциплине студенту необходимо использовать Интернет-ресурсы и специализированные базы данных: проводить поиск в различных системах и использовать материалы сайтов, рекомендованных преподавателем на лекционных занятиях.

#### Подготовка к сессии

Основными ориентирами при подготовке к промежуточной аттестации по дисциплине являются конспект лекций и перечень рекомендуемой литературы. При подготовке к сессии студенту следует так организовать учебную работу, чтобы перед первым днем начала сессии были сданы и защищены все практические работы. Основное в подготовке к сессии – это повторение всего материала курса, по которому необходимо пройти аттестацию. При подготовке к сессии следует весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки, контролировать каждый день выполнения работы.

#### **6. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и самоконтроля по итогам освоения дисциплины**

Для оценивания сформированных в рамках дисциплины «Литургика» компетенций учащихся рекомендуется использовать следующие оценочные средства:

- устный опрос - средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела (разделов) дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с учащимся;
- тест - система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.
- реферат - продукт самостоятельной работы учащегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.
- курсовой проект - средство контроля усвоения учебного материала, представленное в виде индивидуальной научной теоретически-практической работы, призванное выявить способности учащихся самостоятельно решать конкретные практические задачи;
- зачет, зачет с оценкой, экзамен - средство контроля усвоения учебного материала, предназначенное для оценки степени достижения запланированных результатов обучения по завершению изучения дисциплины.

Устные опросы и тестирования являются средством оценки знаний и предполагаются к проведению в каждом семестре, рефераты и курсовые проекты являются средством оценки умений и навыков и предлагается в нескольких семестрах в соответствии с учебной программой.

#### **Примерные тесты по дисциплине «Литургика» для оценки формирования «Знать»**

##### **№2 Часы и изобразительны**

1. Какие часы совершаются в Великую Субботу?

- a. вседневные
- b. великопостные
- c. + великие
- d. пасхальные

2. Когда совершаются великие часы, если Рождество Христово случится в воскресенье или понедельник?

- a. в навечерие
- b. в сам день праздника
- c. + в пятницу
- d. когда изволит настоятель

3. В какой момент на великих часах Рождества Христова и Богоявления поется многолетие?

- a. после отпуска изобразительных
- b.+ на 9-м часе после того, как первый раз будет пропета 3-я стихира
- c. на 9-м часе после чтения Евангелия
- d. на 6-м часе после Богородична

4. На каком часе читается 54 псалом?

- a. 1-й час
- b. 3-й час
- c. + 6-й час
- d. 9-й час

5. В какой день на часах молитва преподобного Ефрема Сирина совершается с 3-мя поклонами?

- a. суббота 1-й седмицы
- b. + Великая Среда
- c. четверг 5-й седмицы
- d. пятница сырной седмицы

6. Какое молитвословие является общим для 3-го часа и 1-й части великого повечерия?

- a. + Псалом 24
- b. Псалом 50
- c. Молитва «Владыко Боже Отче Вседержителю...»
- d. «Богородице Ты еси Лоза истинная...»

### **№3. Божественная литургия**

1. В каком из указанных случаев в храме святого по входе поется тропарь и кондак храма?

- a. полиелейный святой в субботу
- b. + память шестеричного святого в субботу
- c. бденный святой в неделю
- d. отдание Богородичного праздника в среду

2. В каком из указанных случаев в Господском храме по малом входе поется тропарь храма, но не поется кондак?

- a.+ полиелейный святой в неделю
- b. бденный святой в субботу
- c. святой без знака в субботу

d. по праздниство Богородичного праздника в пятницу

3. В каком случае блаженны в неделю поются на 6?

- a. если случится память святого без знака
- b. если случится отдание двенадцатого праздника
- c. если случится Богородичный недвунадесятый праздник
- d. + никогда

4. В какой из дней поется Трисвятое?

- a. + Пятидесятница
- b. Неделя 3-я Великого поста
- c. + суббота 6-й седмицы Великого поста
- d. + Преполовение Пятидесятницы

5. Когда на литургии святителя Василия Великого вместо задостойника «О Тебе радуется...» поется другое песнопение?

- a.+ в Неделю Торжества Православия
- b. если литургия совершается в навечерие Рождества Христова
- c. если литургия совершается на Богоявление
- d. на Обрезание Господне

6. На какой двунадесятый праздник употребляется входный стих «Сказа Господь спасение свое, пред языки откры правду Свою»?

- a. + Сретение Господне
- b. Воздвижение Креста Господня
- c. Богоявление
- d. Вознесение Господне

7. В какой момент литургии священник читает тропарь «О Пасха велия и священнейшая...»?

- a. во время пения «Достойно есть...»
- b. после великого входа
- c.+ после того, как сам причастится Святых Таин
- d. сразу после причащения мирян

8. Какой возглас пресвитера на ектении после Великого входа?

- a. «Благодатию и щедротами и человеколюбием...»
- b. «Яко да под державою Твоею...»
- c. + «Щедротами Единороднаго Сына...»
- d. «И да будут милости великаго Бога...»

9. В какой момент диакон входит в алтарь северной дверью?

- a. после причащения мирян
- b. после ектении «Вся святыя помянувше...»
- c. перед великим входом



d. + после заамвонной молитвы.

10. В какой из указанных дней на утрени добавляются блаженны с тропарями?

- a. четверг 5-й седмицы
- b. Великий Четверг
- c. Лазарева суббота
- d. Великая Среда

11. Какие часы совершаются в Великую Субботу?

- a. всedневные
- b. великопостные
- c. великие
- d. пасхальные

#### **№ 5. Дванадцатые праздники**

**(кроме Сретения Господня и Благовещения Пресвятой Богородицы)**

1. На какой Богородичный праздник на литургии в определенные годы полагается чтение трех зачал Апостола и Евангелия?

- a. Рождество Пресвятой Богородицы
- b. Введение во храм Пресвятой Богородицы
- c. Успение Пресвятой Богородицы
- d. + такого быть не может

2. Какой из перечисленных праздников имеет наименьший период по праздниству?

- a. + Рождество Христово
- b. Богоявление
- c. Успение Пресвятой Богородицы
- d. Вознесение Господне

3. Какой из перечисленных праздников имеет наибольший период пред праздниству?

- a. Введение во храм Пресвятой Богородицы
- b. + Богоявление
- c. Успение Пресвятой Богородицы
- d. Вознесение Господне

4. В какой из перечисленных Господских праздников вечером поется великий прокимен «Кто Бог велий...»?

- a. Вознесение Господне
- b. Богоявление
- c. Воздвижение Креста Господня
- d. + Рождество Христово

5. В каком году на Западе праздник Рождества Христова был отделен от Богоявления?

- a. + 337 г.
- b. 361 г.
- c. 354 г.
- d. 397 г.

6. Какая самая ранняя дата Недели святых праотец?

- a. + 11 декабря
- b. 10 декабря
- c. 13 декабря
- d. 9 декабря

7. Когда всенощное бдение на Рождество Христово начинается с великого повечерия?

- a. только в те годы, когда празднуется самая ранняя Пасха (22 марта)
- b. если праздник случится в любой день, кроме воскресенья или понедельника
- c. + всегда
- d. только если праздник случится в воскресенье или понедельник

10. Если Богоявление случится в воскресенье или понедельник, когда в навечерие праздника совершается великое освящение воды?

- a. на всенощном бдении после литии
- b. + в конце великой вечерни после просительной ектении
- c. после литургии в составе особого молебна
- d. в конце литургии по заамвонной молитве

#### **№6. Сретение Господне и Благовещение Пресвятой Богородицы**

1. Когда на Благовещение Пресвятой Богородицы совершается литургия Преждеосвященных Даров?

- a. если Благовещение случится в один из первых трех дней Страстной седмицы
- b. если Благовещение случится в Великую Пятницу
- c. если «великия ради нужды» нет возможности совершить полную литургию
- d. + никогда

2. В каком из указанных случаев на Благовещение Пресвятой Богородицы на праздничной вечерне читается 7 паремий?

- a. + в 3-ю или 4-ю субботу Великого поста
- b. в Великую Среду
- c. в Великую Пятницу
- d. в Неделю Крестопоклонную

3. В случае на Благовещение Пресвятой Богородицы на литургии произносится входный стих «Благовестите день от дне спасение Бога нашего»?

- a. + в Неделю Вайй
- b. на Кириопасху

- c. на Светлой седмице
- d. в субботу Акафиста

4. В каком случае на Благовещение Пресвятой Богородицы не поется полиелей?

- a. в Великий Четверг
- b. на Светлой седмице
- c. + на Кириопасху
- d. в Великую Субботу

5. Когда совершается отдание Сретения Господня, если сам праздник случится в среду сырной седмицы?

- a. в Неделю сыропустную
- b. + в сырную субботу
- c. в сырную пятницу
- d. 9 февраля в любом случае

6. Если Благовещение Пресвятой Богородицы случится в седмичный день Великого поста, как поется катавасия по 9-й песни канона?

- a. катавасия Триоди
- b. катавасия праздника с припевом «Благовестуй земле...»
- c. + сначала катавасия праздника с припевом «Благовестуй земле...», затем катавасия Триоди
- d. сначала катавасия Триоди, затем катавасия праздника с припевом «Благовестуй земле...»

7. Если Сретение Господне случится в субботу Мясопустную, как следует поступить с заупокойным богослужением родительской субботы?

- a. + заупокойная служба переносится на предыдущую субботу
- b. заупокойная служба переносится на последующую субботу
- c. заупокойная служба совершается в свое время, а богослужение праздника переносится на пятницу
- d. заупокойная служба отменяется

8. Какие часы совершаются на отдание Благовещения Пресвятой Богородицы в седмичный день Великого поста?

- a. великопостные часы по обычному чину
- b. вседневные часы без поклонов
- c. великопостные часы с 3-мя великими поклонами в конце каждого часа
- d. + великопостные часы без кафизм и поклонов

9. Если Сретение Господне случится в субботу сырной седмицы, то паремия из Постной Триоди...

- a. переносится на пятницу сырной седмицы
- b. читается на великой вечерне вместе с паремиями праздника
- c. + читается на малой вечерне
- d. опускается

## №7. Цветная Триодь

1. В какой воскресный день евангельская стихира поется на «Слава» после хвалитных стихир?
  - a. Антипасха
  - b. Неделя 3-я по Пасхе
  - c. Неделя 4-я по Пасхе
  - d. Неделя 7-я по Пасхе
  
2. На каком пасхальном часе уместен и начальный возглас, и отпуст?
  - a. + 1-й час
  - b. 3-й час
  - c. 6-й час
  - d. 9-й час
  
3. Сколько паремий читается на всенощном бдении, если 8 мая случится в среду 4-й седмицы по Пасхе?
  - a. 4
  - b. + 5
  - c. 6
  - d. 8
  
4. В каком случае богослужение Пятидесятницы соединяется с богослужением святого Минеи?
  - a. + никогда
  - b. только в случае храмового праздника
  - c. в случае любого бденного праздника
  - d. в случае праздника с полиелеем
  
5. В какой день на литургии поется входный стих «Приидите поклонимся и припадем ко Христу...»?
  - a. Неделя 8-я по Пасхе
  - b. день Святого Духа
  - c. четверг 6-й седмицы по Пасхе
  - d. Неделя 5-я по Пасхе
  
6. В каком случае в 3-ю субботу по Пасхе на стиховне вечерни поются стихиры Минеи?
  - a. только в случае бденного святого
  - b. + в любом случае, если в Минее есть стихиры на стиховне
  - c. в случае бденного или полиелейного святого
  - d. ни в одном из указанных случаев
  
7. В какой из указанных дней на богослужении поется воскресный тропарь?
  - a. вторник 4-й седмицы по Пасхе
  - b. пятница 4-й седмицы по Пасхе
  - c.+ вторник 5-й седмицы по Пасхе
  - d. пятница 2-й седмицы по Пасхе

## Критерии оценки выполнения теста

Оценка	Критерии оценивания
Отлично	ставится, если студент правильно ответил на 90-100 % вопросов
Хорошо	ставится, если студент правильно ответил на 75-90 % вопросов
Удовлетворительно	ставится, если студент правильно ответил на 50-75 % вопросов
Неудовлетворительно	ставится, если студент правильно ответил менее чем на 50 % вопросов

### Вопросы для устного опроса

1. Предмет литургики. Тематическое деление науки о богослужении.
2. Литургическое время. Богослужебные круги.
3. Корпус богослужебных книг Православной Церкви.
4. Основные этапы истории развития богослужения грекоязычных Православных Церквей. Богослужение кафедральных храмов и монастырей Иерусалима и Константинополя.
5. Основные этапы истории развития богослужения Русской Православной Церкви.
6. Евхаристия и Таинства в системе богослужебных циклов. Система постов. 8, 32-36-я главы Типикона. Общественное и «частное» богослужение.
7. Совершители богослужения. Священная иерархия. Богослужебные облачения.
8. Устройство храма. 22-25-я главы Типикона.
9. Богослужебный день. Службы суточного круга. Часослов.
10. Седмичный богослужебный круг. Литургические темы дней седмицы. 11-я глава Типикона. Октоих. Система осмогласия. Самогласны и подобны.
11. Соотношение Месяцеслова и триодного цикла. Система праздников Месяцеслова. Знаки праздников Месяцеслова. 47-я глава Типикона. Минеи служебные и общая.
12. Типикон, его состав.
13. Пение библейских текстов за богослужением: псалмы, библейские песни, прокимен, антифон.
14. Жанры христианской гимнографии: отпустительный тропарь, седален, ипакои, эксапостиларий, стихира, кондак, канон.
15. Богослужебные отпусты.
16. Будничное богослужение. Служба с Аллилуиа и с Бог Господь. Будничные вечерни и повечерие. 9-я глава Типикона.
17. Будничное богослужение. Служба с Аллилуиа и с Бог Господь. Будничные полунощница и утренняя. 9-я глава Типикона.
18. Часы: виды и чинопоследование.
19. Воскресное богослужение. Всенощное бдение. Особенности воскресной вечерни. 1-5-я главы Типикона. Повечерие в субботу вечером (когда не совершается бдение). 7-я глава Типикона.
20. Воскресное богослужение. Всенощное бдение. Особенности воскресной утрени. 1-5-я главы Типикона. Воскресная полунощница (когда не совершается бдение). 7-я глава Типикона.
21. Богослужение средних и великих праздников Месяцеслова. 6-я и 49-я главы Типикона.
22. Рождественский пост. Предпразднство Рождества и Богоявления. Рождественский и Крещенский сочельники.
23. Рождество Христово. Обрезание Господне и память свт. Василия Великого. Богоявление.

24. Сретение Господне.
25. Постная Триодь. 49-я глава Типикона. Система памятей пригостительного к посту и великопостного циклов.
26. Пригостительный период к Великому посту.
27. Недели Великого поста. Субботы Великого поста. Особые дни Великого поста.
28. Богослужение на Благовещение Пресвятой Богородицы (в том числе и на примере текущего года).
29. Богослужение будних дней Великого поста. 49-я глава Типикона. Вечерня и повечерие.
30. Богослужение будних дней Великого поста. 49-я глава Типикона. Полунощница и утренняя.
31. Совершение Литургии в период пения Постной Триоди.
32. Литургия Преждеосвященных Даров.
33. Лазарева суббота. Неделя вайи.
34. Великие Понедельник, Вторник и Среда. Утренняя Великого Четвертка.
35. Вечерня и Литургия Великого Четвертка. Утренняя Великого Пятка.
36. Часы, изобразительны и вечерня в Великий Пяток.
37. Великая Суббота.
38. Пасха Господня.
39. Светлая седмица. Сравнение служб первого дня Пасхи и других дней Светлой седмицы.
40. Антипасха и ее поспразднство.
41. Система памятей цикла Пятидесятницы. Цветная Триодь. 50-я глава Типикона.
42. Неделя св. Пятидесятницы и ее поспразднство. Понедельник Св. Духа.
43. Апостольский пост. 51-я глава Типикона. Праздники Месяцеслова, приуроченные к воскресным дням. (В том числе — Неделя всех святых, в земле Российской просиявших).
44. Суббота в семичном и годовом богослужебном круге.
45. Поименование усопших по уставу Православной Церкви. Заупокойные субботы.
46. Великое и малое освящение воды. Воздвижение Креста.
47. Система библейских богослужебных чтений. Богослужебные Евангелие, Апостол.
48. Псалтирь. Устав чтения Псалтири. 17-я глава Типикона.
49. Чтение книг Нового Завета. Рядовые и праздничные чтения. Таблицы рядовых («Сказание») и праздничных («Соборник») чтений в Апостоле и Евангелии. Песнопения, сопровождающие чтения (прокимен, аллилуиарий).
50. Византийский чин Божественной литургии. Изменяемые части Литургии.

#### Критерии оценки устных ответов

Оценка	Критерии оценивания
<b>Отлично</b>	ставится, если учащийся: 1) полно, логически стройно и аргументировано отвечает по содержанию задания; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры не только по лекционному материалу, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно; 4) не затрудняется с ответом при видоизменении заданий.
<b>Хорошо</b>	ставится, если учащийся: 1) твёрдо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос либо допуская 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры.
<b>Удовлетворительно</b>	ставится, если учащийся:

	<p>1) показывает знание только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала;</p> <p>2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры.</p>
<b>Неудовлетворительно</b>	<p>ставится, если учащийся:</p> <p>1) обнаруживает незнание ответа на вопрос;</p> <p>2) допускает ошибки в формулировке определений, искажающие их смысл;</p> <p>3) беспорядочно и неуверенно излагает материал.</p> <p>Оценка «неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.</p>

### *Выполнение реферата и курсовых работ для формирования «Владеть»*

#### **Примеры тем рефератов**

1. История развития повечерия.
2. Отличия в служении повечерия в Русской Церкви до середины XVII века от современного чина.
3. Полунощница: история развития.
4. Идейное содержание богослужений часов.
5. Изобразительны: идейное содержание и место в суточном круге.
6. История Великого входа
7. Историческое развитие малого входа
8. Чтение Священного Писания за литургией
9. Учительное известие: возникновение и авторитет.
10. Антиминс: история и значение.
11. Сравнительный анализ особенностей богослужения предварительных недель Постной Триоди в дореформенных Уставах и современном Типиконе.
12. Идейное содержание богослужения Недели о мытаре и фарисее.
13. Идейное содержание богослужения Недели о блудном сыне
14. Идейное содержание богослужения Недели мясопустной
15. Идейное содержание богослужения Недели сыропустной.
16. Сравнительный анализ особенностей богослужения в седмичные дни Великого поста в дореформенных Уставах и современном Типиконе.
17. История богослужения Недели 1-й Великого поста.
18. История богослужения Недели 3-й Великого поста.
19. Лазарева суббота: история праздника.
20. Идейное содержание богослужений первых трех дней Страстной седмицы.
21. Великий Четверг: идейное содержание богослужения.
22. Великая Суббота: идейное содержание богослужения.

23. История развития Богородичных праздников.
24. Рождество Богородицы: историко-критический анализ события праздника.
25. Воздвижение Креста Господня: история праздника.
26. Воздвижение Креста Господня: идейное содержание богослужения праздника.
27. Введение во храм Пресвятой Богородицы: критический анализ события праздника.
28. Рождество Христово: история праздника.
29. Великое освящение воды: история чина.
30. Сретение Господне: идейное содержание богослужения праздника.
31. Марковы главы праздника Сретения Господня: обзор.
32. Благовещение Пресвятой Богородицы – праздник Господский или Богородичный?
33. История праздника Преображения Господня.
34. Освящение плодов на праздник Преображения: история и значение обряда.
35. Чин погребения Богоматери: история чина.
36. История праздника Пасхи.
37. Крестный ход на Пасху и на Светлой седмице: история развития, современный чин.
38. Антипасха и двенадцатые праздники: сравнительный анализ.
39. Неделя Жен мироносиц: идейное содержание богослужения.
40. Преполование Пятидесятницы: история, идейное содержание и особенности богослужения.
41. Пятидесятница: идейное содержание богослужения.
42. Пятидесятница: история праздника.

#### Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
<b>Неудовлетворительно</b>	Обучающийся не раскрыл материал по теме задания или материал раскрыт поверхностно, излагаемый материал не систематизирован, выводы не достаточно аргументированы, обучающийся не высказывал своего мнения, не проявил способность к анализу, имеются смысловые и речевые ошибки в реферате.
<b>Удовлетворительно</b>	Обучающийся демонстрирует логичность и доказательность изложения материала по теме задания, но допускает отдельные неточности при использовании ключевых понятий. Обучающийся не продемонстрировал способность к научному анализу, не высказывал в работе своего мнения, допустил ошибки в логическом обосновании своего ответа
<b>Хорошо</b>	Реферат написан грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения обучающегося обоснована, в работе присутствуют ссылки на научные источники, мнения известных учёных в данной области
<b>Отлично</b>	Реферат написан грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения обучающегося обоснована, при разработке реферата использовано не менее 5-8 научных источников. В работе выдвигаются новые идеи и трактовки, демонстрируется способность обучающегося анализировать материал, выражается его мнение по проблеме



## Вопросы для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

### Вопросы, выносимые на зачеты, зачеты с оценкой, экзамены:

Зачетные вопросы для 4 курса

1. Периодизация истории развития богослужения .
2. Основные направления историографии христианского богослужения.
3. Зарождение христианского богослужения
4. Богослужение апостольского периода
5. Богослужебный чин «Дидахе»
6. Свидетельства II-III вв. о развитии богослужения
7. Доиконоборческий период. Основные тенденции периода.
8. Формирование литургических традиций различных центров.
9. Антиохийское богослужение .
10. «Апостольские постановления» .
11. Литургические традиции Византийской империи – иерусалимская и константинопольская. Иерусалимское богослужение.
12. Послеиконоборческий период. «Протеория» Николая Андидского
13. Студийский Синаксарь. Синаксарь Великой церкви. Иерусалимский устав
14. Изменения в практике служения литургии
15. Типикон патриарха Алексия Студита. Кафедральное богослужение в Константинополе.

### Уровни и критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

	Критерии оценивания	Итоговая оценка
Уровень 1. Недостаточный	Незнание значительной части программного материала, неумение даже с помощью преподавателя сформулировать ответы на задаваемые вопросы, невыполнение практических заданий, неумение систематизировать информацию, делать выводы, низкий уровень овладения необходимыми компетенциями.	Неудовлетворительно/Не зачтено
Уровень 2. Базовый	Знание только основного материала без усвоения деталей, допустимы небольшие ошибки или неточности в ответе на вопросы, нарушение логической последовательности в изложении программного материала, затруднения при решении практических задач, продемонстрированы не до конца сформированные компетенции, умение систематизировать материал и делать выводы.	Удовлетворительно/зачтено
Уровень 3. Повышенный	Твердые знания программного материала, допустимые несущественные неточности при ответе на вопросы, нарушение логической последовательности в изложении программного материала, небольшие затруднения при решении практических задач, сформированные на достаточном уровне умения и навыки, указанные в	Хорошо/зачтено

	программе компетенции	
Уровень 4. Продвинутый	Глубокое освоение программного материала, логически стройное его изложение, умение связать теорию с возможностью ее применения на практике, свободное решение задач и обоснование принятого решения, необходимый уровень компетенций, чёткие, сжатые ответы на дополнительные вопросы, свободное владение понятийным аппаратом	Отлично/зачтено

#### 7. Ресурсное обеспечение дисциплины

Лицензионное программно-информационное обеспечение	1. Microsoft Windows 2. Microsoft Office 3. Google Chrome 4. Kaspersky Endpoint Security 5. «Антиплагиат.ВУЗ»
Современные профессиональные базы данных	1. Консультант+2. <a href="http://www.garant.ru">http://www.garant.ru</a> (ресурсы открытого доступа)
Информационные справочные системы	1. <a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a> - Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (ресурсы открытого доступа) 2. <a href="https://www.rsl.ru">https://www.rsl.ru</a> - Российская Государственная Библиотека (ресурсы открытого доступа) 3. <a href="https://link.springer.com">https://link.springer.com</a> - Международная реферативная база данных научных изданий Springerlink (ресурсы открытого доступа) 4. <a href="https://zbmath.org">https://zbmath.org</a> - Международная реферативная база данных научных изданий zbMATH (ресурсы открытого доступа)
Интернет-ресурсы	1. Ελληνικά λειτουργικά κείμενα της Ορθόδοξης Εκκλησίας – <a href="http://glt.goarch.org/">http://glt.goarch.org/</a> 2. Библиотека святоотеческой литературы – <a href="http://www.orthlib.ru/">http://www.orthlib.ru/</a> 3. Минеи богослужебные – <a href="http://minei.ru/">http://minei.ru/</a> 4. Новые богослужебные тексты – <a href="http://nbt.rop.ru/">http://nbt.rop.ru/</a> 5. Портал «Богослов.Ru» – <a href="http://www.bogoslov.ru/">http://www.bogoslov.ru/</a> 6. Православная энциклопедия – <a href="http://www.pravenc.ru/">http://www.pravenc.ru/</a> 7. Православная энциклопедия «Азбука веры» – <a href="http://azbyka.ru/">http://azbyka.ru/</a> 8. Сервер «Литургия.ру» – <a href="http://www.liturgy.ru/">http://www.liturgy.ru/</a> 9. Синодальная богослужебная комиссия РПЦ – <a href="http://sbkrpc.ru/">http://sbkrpc.ru/</a> 10. «Словесная служба». Страница священника Михаила Желтова – <a href="http://www.mhzh.ru/">http://www.mhzh.ru/</a> 11. «Типикон». Богослужение православной церкви – <a href="http://www.typikon.ru/">http://www.typikon.ru/</a> 12. Церковно-научный центр «Православная энциклопедия» – <a href="http://www.sedmitza.ru/">http://www.sedmitza.ru/</a> 13. Библиотека диссертаций - <a href="https://www.dissercat.com/">https://www.dissercat.com/</a>
Материально-техническое обеспечение	Учебные аудитории для проведения: занятий лекционного типа, обеспеченные наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, занятия семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

#### 8. Учебно-методические материалы

№	Автор	Название	Издательство	Год издания	Вид издания	Кол-во в библио	Адрес электронного ресурса	Вид доступа
---	-------	----------	--------------	-------------	-------------	-----------------	----------------------------	-------------

1	2	3	4	5	6	7	8	9
8.1 Основная литература								
8.1.1		Всенощное Бдение. Литургия.	Изд. Московской Патриархии	1997, 2000		32		
8.1.2		Ирмологий.	Изд. Московской Патриархии	2002		5		
8.1.3		Миняя месячная. 24 т.	Изд. Московской Патриархии	1997, 2002		3		
8.1.4		Служебник	Изд. Московской Патриархии	1991, 1996,		11		
8.1.5		Типикон. 2 т.	Издательский Совет Русской Православной Церкви	2002		12		
8.1.6		Триодъ Постная. 2 т.	Изд. Московской Патриархии	2002		5		
8.1.7		Триодъ Цветная.	Изд. Московской Патриархии	2002		5		
8.1.8		Тропарии.	Изд. Московской Патриархии	2005		4		
8.1.9		Часослов.	Изд. Московской Патриархии	1980, 2000		16		
8.1.10	Булгаков, С. В.	Настольная книга для священно- церковнослужителей. 8 т.	Москва	1977, 1993		11		
8.1.11	Георгиевский, А.И.	Чинопоследование Божественной Литургии.	Изд-во Братства во имя св. Александра Невского	1995		21		
8.1.12	Красовицкая, М. С.	Литургика: курс лекций.	Изд-во ПСТГУ	2014		4		
8.1.13	Малков, П. Ю.	Введение в литургическое предание. Таинства Православной Церкви. Курс лекций.	Изд-во ПСТГУ	2008		7		
8.1.14	Розанов, В.	Богослужебный устав Православной Церкви:	Москва : ИнтерДиалект	1998		6	<a href="https://azbyka.ru/otechnik/Pravoslavnoe_Bogosluzheni_e/bogosluzhebnyj-ustav-pravoslavnoj-tserkvi-opyt-iz-">https://azbyka.ru/otechnik/Pravoslavnoe_Bogosluzheni_e/bogosluzhebnyj-ustav-pravoslavnoj-tserkvi-opyt-iz-</a>	

		Опыт изъяснительного изложения порядка богослужения Православной Церкви					<a href="#">jasnitelnogo-izlozhenija-porjadka-bogosluzhenija-pravoslavnoj-tserkvi/</a>	
8.1.15	Схиархимандрит Иоанн (Маслов)	Лекции по литургике.	Москва	2002		25		
8.1.16	Шиманский, Г. И.	Литургика. Учебное пособие для духовных семинарий.	Москва	2002		22		
8.2 Дополнительная литература								
8.2.1	Афанасий (Сахаров), еп.	О поименовании усопших по Уставу Православной Церкви.	СПб	1995, 2008		7		
8.2.2	Афанасьева, Т. И.	Древнеславянские толкования на литургию в рукописной традиции XII-XVI вв.	Дмитрий Пожарский	2012		2		
8.2.3	Гарднер И.	Богослужбное пение русской православной церкви. Сущность. Система. История. В 2 т.	Московская духовная академия	1998		3		
8.2.4	Гоголь, Н.В.	Размышления о Божественной Литургии.	Паломник	2000		6		
8.2.5	Киприан (Керн), архим.	Евхаристия (из чтений в православном Богословском ин-те в Париже).	Храм св. бессребренников Космы и Дамины на Маросейке	1999, 2006		16		
8.2.6		Книга правил святых апостол, святых соборов вселенских и поместных, и святых отец. Репринтное воспроизведение издания 1893 г.	Изд. Свято-Троицкой Сергиевой лавры	1992		6		
8.2.7	Кузенков, П. В.	Христианские хронологические системы и их отражение в византийской хронографии.	М.	2014		1		
8.2.8	Малков П. Ю.	Введение в Литургическое Предание: Таинства Православной Церкви.	Изд-во ПСТГУ	2011		10		
8.2.9	Нефедов, Г., прот.	Таинства и обряды православной церкви.	Паломник	2002		12		
8.2.10	Никольский	Пособие к изучению	М.	1999		6		

	К., прот.	устава богослужения Православной Церкви.						
8.2.11	Скабалланови ч М. И.	Толковый типикон. Вып. 1-3.	Паломник	1995		4		
8.2.12	Скабалланови ч М. И.	Пятидесятница. Воздвижение честнаго Креста.	ТСЛ	1995		12		
8.2.13	Скабалланови ч М. И.	Рождество Пресвятой Богородицы. Введение во храм Пресвятой Богородицы. Успение Пресвятой Богородицы.	ТСЛ	2004		4		
8.2.14	Скабалланови ч М. И.	Рождество Христово.	ТСЛ	1995		8		
8.2.15	Тафт Р.	Византийский церковный обряд. Краткий очерк.	Алетейя	2000		2		
8.2.16		Толковая Библия, или комментарий на все книги Святого Писания Ветхого и Нового Завета. 2-е, репринт, изд. / под ред. А.П. Лопухина. В 3 т.	Стокгольм	1987		3		
8.2.17	Уайбру Х.	Православная Литургия. Развитие евхаристического богослужения византийского обряда.	Изд-во ББИ	2012		2		
8.2.18	Успенский Н.Д.	Византийская литургия. Анафора.	ФИЛОМАТИ С	2003		2		
8.2.19	Успенский Н.Д.	Православная вечерня. Чин Всенощного бдения.	Издательский совет русской Православной Церкви	2004		2		
8.2.20	Успенский Н.Д.	Византийская литургия: Историко-литургическое исследование	М.	2006		2		
8.2.21	Успенский Н.Д.	Православная вечерня: Историко- литургический очерк	М.	2004		2		
8.2.22	Успенский Н.Д.	Чин всенощного бдения на Православном Востоке и в Русской Церкви	М.	2004		2		
8.2.23	Шмеман А., прот.	Евхаристия. Таинство Царства.	Паломник	1992, 2010		5		

## 8.3 Рекомендуемая литература

8.3.1	Арранц М.	Евхаристия Востока и Запада.	Москва	1999				
8.3.2	Афанасьева, Т. И.	Древнеславянский перевод литургии в рукописной традиции XI-XVI вв.: автореф. ... д. филол.н.	СПб	2012				
8.3.3	Афанасьева, Т. И.	Литургические терминология в славянских служебниках XIII-XV вв.: эволюция литературной нормы и церковного узуса // Русский язык в научном освещении. № 1 (23). С. 229-245.		2012				
8.3.4	Афанасьева, Т. И.	Литургия Иоанна Златоуста в средневековой славянской письменности XI-XV вв.// XIV Международный съезд славистов. Доклады российской делегации.	Москва	2008				

		Письменность, литература и фольклор славянских народов. С. 7-28						
8.3.5	Афанасьева, Т. И.	Молитвы Коленопреклонения в Пятидесятницу в славянских служебниках XI-XVI вв. //Palaeobulgarica. № 4. С. 15-24.		2003				
8.3.6	Афанасьева, Т. И.	Особенности последования литургий Иоанна Златоуста и Василия Великого в древнерусских служебниках XIII-XIV вв. // Ruthenica. № 6. С. 207-242.		2007				
8.3.7	Афанасьева, Т. И.	Славянская литургия Преждеосвященных Даров XII-XV вв. Текстология и язык.	Изд-во СПбГУ	2004				
8.3.8	Афанасьева, Т. И.	Служба на «бездожде» в славянских		2011				

		службниках и требниках XI-XVI вв. // Славяноведение. № 2. С. 36-45.						
8.3.9	Афанасьева, Т. И.	Состав, источники и этапы формирования «Толковой службы» // Лингвистическое источниковедение и история русского языка (2006-2009). С. 58-80.	Москва	2010				
8.3.10	Афанасьева, Т. И.	Толкование на «Отче наш», приписываемое Иоанну Златоусту, в славянской рукописной традиции XIII-XVI вв. //Библеистика. Славистика. Русистика. К 70-летию заведующего кафедрой библеистики, профессора А. А. Алексеева. С. 24-40.	СПб	2011				
8.3.11	Афанасьева, Т. И.	Чинопоследование Великого освящения воды на Богоявление в		2004				



		славянских служебниках XI-XV вв. // Palaeobulgarica. № 3. С. 25-45.					
8.3.12	Богомолова, М.В.	Знаменная монодия и безлинейное многоголосие на примере Великой панихиды. Вып. 1.: Великая панихида знаменного распева [Текст, ноты]: Исследование, публикация, расшифровка. Вып. 2. Русское безлинейное многоголосие [Текст, ноты]: Исследование, публикация, расшифровка	Изд. Дом «Композитор»	2005			
8.3.13		Богослужебный язык Русской Церкви. История. Попытки реформации.	Сретенский монастырь	1999			
8.3.14	Борнер Р.	Византийские толкования VII – XV	Изд-во ПСТГУ	2015			

		веков на Божественную Литургию.						
8.3.15	Быкова О.П.	Древнерусские песнопения в системе церковного ритуала праздника Пятидесятницы: дис. . канд. искусствоведения.	СПб	2001				
8.3.16	Быкова, О.П.	Использование методов точных наук в исследовании стихир службы Пятидесятницы // Новое видение культуры мира в XXI веке... С. 197-201.	Владивосток	2000				
8.3.17	Варакин М.А.	Особенности певческой школы Синодального хора в контексте русской культуры конца XIX начала XX века : Дис. . канд. культурологических наук	Москва	2005				
8.3.18	Василик, В. В.	Новые материалы по истории канона и палестинской	Москва	1996				

		гимнографии // Традиции и наследие христианского востока. Материалы конференции. С. 180-208.						
8.3.19	Гавриил (Голосов), еп.	Руководство по Литургике, или наука о православном богослужении	Тверь Москва	1886 1998				
8.3.20	Гиливеря, В.Е.	Осмогласие как интонационная система современного православного богослужения [Текст]: дис. ... канд. иск.	Новосибирск	2007				
8.3.21	Григорий Антипенко, свящ.	Музыка и богослужебное пение в деле воспитания.	Волгоград	2002				
8.3.22	Гурьева Н.В.	Многоголосная Литургия конца XVII века и ее авторы // Старинная музыка. № 3. С. 8-10.		2000				

8.3.23	Гурьева Н.В.	Система осмогласия в русской литургии конца XVII –начала XVIII вв. Дисс. ... канд. искусствоведения.	Москва	2000				
8.3.24	Демьянчук Т.А.	Подобны великого роспева в русской церковно-певческой традиции. // Древнерусское песнопение. Пути во времени. По материалам научной конференции «Бражниковские чтения-2002». С. 108— 119.	изд-во СПбГПУ	2004				
8.3.25	Дмитревский И.	Историческое, догматическое и таинственное Изъяснение Божественной литургии. Репринт. изд.	Изд. отдел Московского Патриархата	1993				
8.3.26	Дьяченко, Е. Ю.	Церковное пение как феномен русской православной культуры: историко-культурный и морфологический	Москва	2010				

		анализ. Автореф. ... к. культурологи.						
8.3.27	Жилина, Ю. В.	Песнопения из службы Сретения Господня в русской певческой традиции XI - XX вв. Автореф. ... к. искусствоведения.	СПб	2008				
8.3.28	Заболотная Н.В.	Церковно-певческие рукописи Древней Руси XI -XIV веков: основные типы книг в историко-функциональном аспекте.	Российская академия музыки им. Гнесиных	2001				
8.3.29	Захарьина Н. Б.	Русские богослужебные певческие книги XVIII-XIX вв. Синодальная традиция.	Петербург-ское востоко-ведение	2003				
8.3.30	Захарьина Н. Б.	Интонационный словарь и композиция песнопений-осмогласников знаменного распева. Дисс. .канд. искусствоведения.	СПб	1992				

8.3.31	Захарьина Н. Б.	Песнопения-осмогласники в древнерусских нотированных рукописях // Источниковедческое изучение памятников письменной культуры: Сб. ст. / ГПБ; Сост. Г.П. Енин. С. 26-38.	Л.	1990				
8.3.32	Захарьина Н. Б.	Русские певческие книги. Типология, пути эволюции. Автореф. дисс. доктора искусствоведения.	СПб.	2006				
8.3.33	Захарьина Н. Б.	Стихира Успению Богородицы «Богочальным мановением» // Рукописные памятники. Вып.5: Из истории музыкальной культуры / Сост. и науч. Ред. Н.В.Рамазанова. РНБ. С. 31-61.	СПб.	1999				
8.3.34	Зверева С.Г.	О судьбах церковно-	Российская национальная библиотека	2006				

		<p>певческого наследия в советское время //</p> <p>Мировая музыкальная культура в фондах Отдела рукописей Российской национальной библиотеки. С. 223-241.</p>					
8.3.35	Игнатьева Л.	<p>Исследования о древнерусских традициях в русской духовной музыке XX в. //</p> <p>Культура и искусство в памятниках и исследованиях: Сб. научных трудов. С. 121-129.</p>	Южно-Уральский гос. Университет	2001			
8.3.36	Ищенко Д.С.	<p>Церковные и монастырские уставы //</p> <p>Методические рекомендации по описанию славяно-русский рукописей для Сводного каталога рукописей, хранящихся в СССР Вып. II., 4.2. С. 305-313.</p>	М.	1976			

8.3.37	Казанцева М.Г.	Ирмологий и древнерусская музыкальная теория XVII в. // Гимнология. Вып. 1. Кн. 2. С. 263- 273.	Москва	2000				
8.3.38	Кандинский А.	О литургии Св. Иоанна Златоуста // Музыкальная академия. - № 3. С. 148-156.		1993				
8.3.39	Киприан (Керн), архим.	Литургия: Гимнография и эортология.	Крутицкое Патриаршее подворье	1999				
8.3.40	Киприан (Керн), архим.	Литургия // Богословский сборник - Вып. VIII. - С. 24-37.	Прав. Свято-Тих. ин-т.	2001				
8.3.41	Киприан (Керн), архим.	Богослужение Праздника Рождества Христово // Богословский сборник - Вып. VIII. - С. 10-24.	Прав. Свято-Тих. ин-т.	2001				
8.3.42	Ковалев, А.Б.	Литургия в творчестве русских композиторов конца XVIII-XX веков. Жанровая специфика и	М.	2004				



		организация цикла [Текст]: дис. ... канд. иск.						
8.3.43	Ковалев, А.Б.	Некоторые жанровые особенности хорового цикла Всенощного бдения в творчестве П.И.Чайковского, С.В.Рахманинова, А.Т.Гречанинова // Вестник ПСТГУ. Серия V. Вопросы истории и теории христианского искусства. - Вып.1 (21). - С.109-120.	Изд-во ПСТГУ	2016				
8.3.44	Коробьин Г., Михайлова Н.	Исправление богослужебных книг. Исторический обзор за период с XV до начала XX века // Богослужебный язык Русской Церкви: История. Попытки реформации. С. 9 -70.	М.	1999				
8.3.45	Красносельцев , Н.Ф.	К истории православного	Книжный дом «ЛИБРОКОМ»	2011				

		богослужения: По поводу некоторых церковных служб и образов, ныне не употребляющихся.						
8.3.46		Краткое объяснение Всенощной, Литургии или Обедни / Сост. прот. И. Бухирев. - Репринт. изд.	МПО «МЕТТЭМ»	1991				
8.3.47		Краткое учение о Богослужении Православной церкви / Сост. прот., магистр Александр Рудаков.	Book Chamber int	1991				
8.3.48	Крашенинникова О.А.	Древнерусский Октоих XII XIV вв. как памятник средневековой гимнографии. Дисс. канд. филологических наук.	М.	1996				
8.3.49	Лисицын М.	Первоначальный славяно-русский Типикон.	СПб.	1911				

8.3.50	Ловягин Е. И.	Богослужбные каноны на греческом, славянском и русском языках.	СПб.	1861				
8.3.51	Лозовая, И.Е.	Церковно-певческое искусство // Художественно-эстетическая культура Древней Руси XI-XVII века. Кн. 15: XI-XVI вв. / Институт философии РАН / Отв. ред. В. В. Бычков. С. 267-299.	Научно-изд. центр «Ладомир»	1996				
8.3.52	Лосский Н.В.	Богословские основы церковного пения. // Мартынов В.Н. История богослужебного пения. С. 214 - 230.	РИОФА	1994				
8.3.53	Лукьянчиков В.И.	Концепция церковного искусства в религиозно эстетических воззрениях П.А. Флоренского: Дис. канд. филос. наук	Липецк	1999				
8.3.54	Макаровская М.В.	Категории пространства и времени в организации богослужбных	Москва	2000				

		песнопений знаменного роспева (на материале йотированной службы литургии свт. Иоанна Златоуста XVI-XX вв.). Дисс. канд. искусствоведения.						
8.3.55	Макаровская М.В.	Структура певческого ряда в литургии знаменного роспева // Ежегодная Богословская Конференция ПСТБИ: Материалы 2001. С. 416-421.	М.	2001				
8.3.56	Мансветов И. Д.	Церковный Устав (Типик), его образование и судьба в Греческой и Русской Церкви.	М.	1885				
8.3.57	Медведева Л.П.	Новые богослужебные тексты и их церковная рецепция: Автореферат дис. . канд. искусствоведения.	М.	2009				
8.3.58	Медушевский,	О сущности, многообразии и	Самара	2001				

	В.В.	критериях оценки церковного пения // Христианство и мир: Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Христианство-2000». Самара (16-18 мая), 2000 г. / Ред. Н. Огудина. С. 418-428.					
8.3.59	Металлов В.М., свящ.	Богослужбное пение русской церкви в период домонгольский, по историческим, археологическим и палеографическим данным.	М.	1912			
8.3.60	Миллер С.	Споры о современной христианской музыке: Мирской компромисс или фактор возрождения?	Духовное возрождение	2001			
8.3.61		Монастырские напевы XVI-XVII веков: Традиции церковного	М.	2002			

		пения. Вып. II / Перевод крюкового письма Г. Пожидаевой.						
8.3.62	Нечунаева Н.А.	Минья как тип славяно-греческого средневекового текста.	Таллин	2000				
8.3.63	Никанор, архим.	Вопрос о праздновании Сретения Господня в Великий пост по литургическим данным прошлого и современным // Труды КДА-1915, май (кн. 5). С. 109-124	Киев	1915				
8.3.64	Николай Кавасила, арх.	Изъяснение Божественной Литургии	Общ-во любителей православной литературы. Изд-во им. свт. Льва папы Римского	2003				
8.3.65	Никулина Е. Н.	Богослужебный Устав и гимнография. Учебное пособие с хрестоматией.	ПСТГУ	2009				
8.3.66	Никушина, М.А.	Всенощное бдение: вопросы онтологии жанра // Исторические, философские, политические и	Грамота	2014				

		юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. № 10 (48) в 3- х частях: Часть II. - С.155-158.					
8.3.67	Никушина, М.А.	Всенощное бдение: проблемы онто- и филогенеза музыкального жанра [Текст]: дис. ... канд. иск.	Саратов	2016			
8.3.68	Огарева Л.	Литургия святого Иоанна Златоуста и ее воплощение в авторских циклах // Хоровое искусство Магнитки. Сб. статей.	Магнитогорская гос. консерватория	1998			
8.3.69	Пентковский А.М.	Типикон патриарха Алексия Студита в Византии и на Руси.	изд-во Московской Патриархии	2001			
8.3.70	Перелешина, В. Ю.	Древнерусские песнопения книги Обиход в литургическом контексте: типология и	М.	2008			

		структура: на материале рукописей Антониево-Сийского монастыря. Автореф. ... к. искусствоведения.						
8.3.71	Плотникова Н.	Многоголосные формы образцов древних распевов в русской духовной музыке XIX начала XX веков: Автореферат дис. . канд. искусствоведения.	М.	1996				
8.3.72		Православная энциклопедия. Т. I-LVIII (статьи по литургике). / Под ред. Патриарха Московского и всея Руси Алексия II/Кирилла.	ЦНЦ РПЦ «Православная энциклопедия»	1996-2020				
8.3.73	Рамазанова Н. В.	Служба преподобному Антонию Сийскому в певческих рукописях Российской Национальной Библиотеке. // Монастырская традиция	СПб	2000				



		в древнерусском певческом искусстве. С. 99-109.						
8.3.74	Рамазанова Н. В.	«Радуйся, богомудре Василие» (служба Василию Блаженному в певческих рукописях РНБ). // Рукописные памятники: Из истории музыкальной культуры. Вып 5. / Сост. и науч. ред. Н.В.Рамазанова. С. 82-96.	РНБ	1999				
8.3.75	Рамазанова Н. В.	«Русского светильника, Филиппа премудрого, восхвалим» (служба святому в источниках XVII XVIII вв.). // Рукописные памятники: Публикации и исследования. Вып. 4. / Сост. Г.П. Енин. С. 7-47.	РНБ	1997				
8.3.76	Рамазанова Н. В.	Кондак в древнерусской рукописной традиции XI-XVII вв.: (Из истории жанра) //	Л.	1990				

		Источниковедческое изучение памятников письменной культуры: Сб. ст. / ГПБ; Сост. Г.П. Енин. С. 12-25.					
8.3.77	Рожкова, Т.Н.	Современное духовно-музыкальное творчество русской православной традиции; период после 1988 г.: автореф. дис. ... канд. иск.	М.	1998			
8.3.78	Рубан Ю.И.	Сретение Господне.	Ноах	1994			
8.3.79	Сергий Мечев, сщмч.	Тайны богослужения.	М.	2001			
8.3.80	Смоленский С. В.	Азбука знаменного пения. (Извещение о согласнейших пометах) старца Александра Мезенца (1668 г.).	Братство «Вертоград»	2002			
8.3.81		Сретение Господне. Служба на праздник Сретения Господа Бога и Спаса Нашего Иисуса Христа, с приложением Минейных сказаний,	Издание Московской Синодальной Типографии	1902			

		избранных статей, объяснительных примечаний и нотных песнопений.						
8.3.82	Терентьева, П. В.	Музыкальная текстология и реконструкция древнерусского чина "Пещное действо": Автореферат дис. . канд. искусствоведения.	М.	2008				
8.3.83	Успенский Н.Д.	Коллизия двух богословий в исправлении русских богослужебных книг в XVII веке // Православная литургия: историко-литургические исследования. Праздники, тексты, устав. С. 161-199.	М.	2007				
8.3.84	Флоренский П.А., свящ.	Храмовое действо как синтез искусств // Вопросы религиозного самопознания.	М.	2004				

8.3.85	Фролов С.В.	Многороспевность как типологическое свойство древнерусского певческого искусства // Проблемы русской музыкальной текстологии (по памятникам русской хоровой литературы XII -XVIII вв.). Сб. научных трудов. С. 12-47.	Л.	1983				
8.3.86	Фролов С.В.	Эволюция древнерусского певческого искусства и его расцвет в XVI в. Дисс. канд. искусствоведения.	Л.	1979				
8.3.87	Хоценко М.В.	Песнопения Марии Египетской в древнерусской традиции XII-XVIII вв. // Рукописные памятники: Публикации и исследования. Вып. 4. / Сост. Г.П. Енин. С. 163- 192.	РНБ	1997				

8.3.88		Христофор. Ключ знаменной, 1604. / Публ., пер. М.Бражникова и Г.Никишова; Предисл., комент., исслед. Г.Никишова.	Музыка	1983				
8.3.89	Чевела О.В.	Герменевтика в контексте гомилетики //Вестник Вятского государственного университета. Серия филология и искусствоведение. № 1 (2). С. 20-24.	Изд-во Вятского государственного университета	2009				
8.3.90	Чевела О.В.	Герменевтика литургической поэзии: историко- лингвистическое исследование: Автореф. ... д. филол. н.	Казань	2010				
8.3.91	Чевела О.В.	Лингвостилистические особенности паримий и гимнов перевода Цветной Триоди: дис. канд. филол. наук	Казань	2000				

8.3.92	Шмеман А., прот.	Литургия и жизнь.	Паломник	2002				
8.3.93	Гаслов, И. В., Кашкин, А. С.	Православное богослужение. Практическое руководство для клириков и мирян.	Статись	2011				
8.3.94	Шмеман А., прот.	Введение в литургическое богословие.	Париж	1961				